

ONAFHANKELIJK MAGAZINE VAN AVANS HOGESCHOOL

Print 3

**JE GELD VERDIENEN MET LIKES
OP SOCIAL MEDIA
HOE OVERLEEF JE EEN KIJKAVOND?
BEERPONG ALS BIJBAAN**

Academies Breda en Tilburg

Lex van der Wolf

lex.vanderwolf@starterslift.nl
06 41 50 84 46
Kamer HA024
Hogeschoollaan 1, Breda

Academies Den Bosch

Berry Timmers

berry.timmers@starterslift.nl
06 12 85 52 33
Onderwijsboulevard 215
's-Hertogenbosch

AKV|St. Joost en CMD Den Bosch

Coos Salomons

coos.salomons@starterslift.nl
06 54 35 55 34
Kamer 61.405
Lovensdijkstraat 61, Breda

Provincie Noord-Brabant



Ministerie van Economische Zaken

Stichting Starterslift is mede mogelijk gemaakt door bijdragen van de Provincie Noord-Brabant en het Ministerie van Economische Zaken.

Ondernemen? Starterslift!



Studeer of werk je bij **Avans Hogeschool**
en heb je plannen een eigen bedrijf te starten?
Kom langs bij **Starterslift!**



www.starterslift.nl

morgen ben ik
12 dagen gestopt
met roken

Roken is een belangrijke oorzaak van kanker. Als niemand meer zou roken, zou er 30% minder sterfte door kanker zijn. KWF Kankerbestrijding doet er alles aan om kanker verder terug te dringen en onder controle te krijgen. Daarom helpen we rokers succesvol te stoppen met roken en geven we advies over hoe u gezonder kunt leven om de kans op kanker te verkleinen. Samen met uw hulp komen we steeds een stapje dichterbij.

Kijk vandaag nog op kwfkankerbestrijding.nl om te zien wat ú kunt doen.

iedereen verdient een morgen



VOORWOORD - Hard werken loont, zoveel wordt wel duidelijk in dit nummer van Punt. Zo timmeren Avansstudenten Juliet en Kim aan de weg als online influencer: bedrijven betalen hen om hun producten te bespreken op YouTube of in een blog. Avansmedewerker Ronny Brouwers gaat een stap verder. Hij heeft zijn baan opgezegd om te gaan leven van zijn Instagram-account.

Ook student Maba zag een aantal jaar geleden een gat in de markt. Hij leende maximaal bij DUO en kocht een halve container vol beerpong-tafels. Inmiddels kan hij goed rondkomen van de verhuur en verkoop daarvan.

Hard werkende en goed scorende techniekstudenten van Avans kunnen sinds dit studiejaar tijdens hun hbo-opleiding een pre-master volgen bij de Technische Universiteit Eindhoven. Punt sprak met twee van hen over hoe dat bevalt.

Studenten die net niet genoeg punten halen of zich op een andere manier benadeeld voelen, komen uiteindelijk terecht bij het College van Beroep voor de Examens (COBEX). Steeds meer studenten vinden hun weg naar deze onafhankelijke "rechtbank". Mr. Rietveld is een van de COBEX-voorzitters en hij snapt de studenten wel: "Er zijn grote belangen bij gediend." Dit is alweer het laatste magazine van 2016, het volgende nummer ligt eind januari in de bakken. Vergeet niet punt.avans.nl te checken voor het laatste nieuws.

Arold Roostenburg
Hoofredacteur Punt
aa.roostenburg@avans.nl

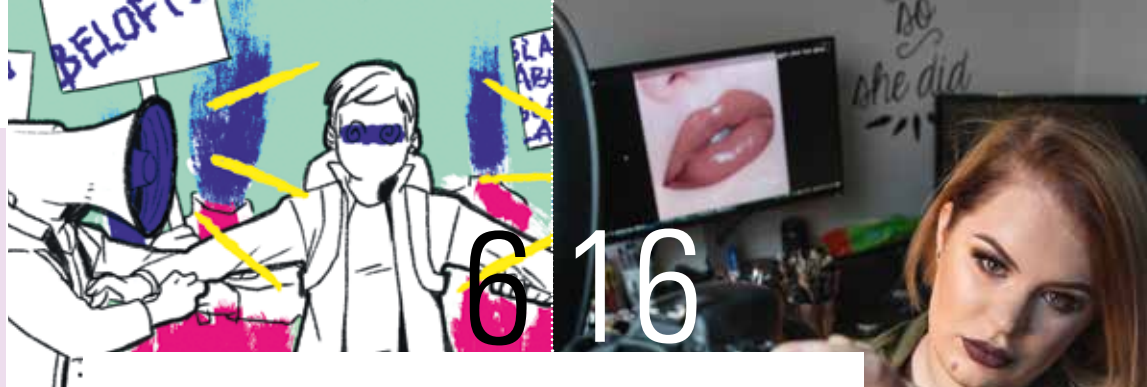
COLOFON

Punt is een uitgave van Avans Hogeschool en wordt gratis aan studenten en medewerkers ter beschikking gesteld. Het blad verschijnt maandelijks met uitzondering van de hogeschoolvakanties. De redactie werkt volgens beginselen van onafhankelijke journalistiek, zoals vastgelegd in het redactiestatuut. De redactie wordt terzijde gestaan door een Raad van Advies, die toeziet op de naleving van het redactiestatuut, en fungeert als klachteninstantie.

Hoofredacteur:
Arold Roostenburg, 088-5257906,
aa.roostenburg@avans.nl
Eindredacteur:
Suzanne Wolters, 088-5258882,
sm.wolters@avans.nl
Deelredactie Breda:
Lotte Gerritse, 088-5256679,
lv.gerritse@avans.nl
Deelredactie Den Bosch/Tilburg:
Merel de Bruijn, 088-5258664,
mk.debruijn@avans.nl

Sjuul Nelissen, 088-5256719,
s.nelissen1@avans.nl
Raad van Advies: Erik Blokland, Hans de Brouwer, Mark Hasperhoven, Hans Pekaar.
Redactie-adres: Hogeschoollaan 1 Breda, kamer HA008/Onderwijsboulevard 215 's-Hertogenbosch, kamer OE002.
Postadres: Postbus 90116, 4800 RA Breda/
Postbus 732, 5201 AS 's-Hertogenbosch.
E-mail: punt@avans.nl.
Advertenties: Bureau van Vliet, 023-5714745,
zandvoort@bureauvanvliet.com.

Landelijke nieuwsdienst: Hoger Onderwijs Persbureau.
Layout: Seña Ontwerpers,
info@senaontwerpers.nl.
Fotografie: Beeldveld/Wilfried Scholtes, Loet Koreman, Ilse Wolf.
Aan dit nummer werkten verder mee: Kim Bell, Fernando Leon, Arjanne van Manen, Julika Runow.
Druk: De Bondt grafimedia communicatie bv.
Cover: Loet Koreman.



6 16

06 **COMMENTAAR**
De basisbeurs komt echt niet meer terug

08 **PROJECT**
Techniekstudenten volgen pre-master bij Technische Universiteit Eindhoven

14 **RONDVRAAG**
Waar sparen Avansstudenten voor?

25 **BIJBAAN**
Danique kookt en eet met dementerende ouderen

28 **SPORT**
Fysiotherapiestudent Thijs debuteert in de Korfbal League

29 **BUITENLAND**
Studeren in IJsland: een vulkaan in je achtertuin



10

INHOUD



24 29



POLL

Veel hbo-opleidingen zijn nutteloos

- 51%** > Ja, ze leiden op tot werkeloosheid.
49% > Nee, je kunt met elk hbo-diploma werk vinden

GEEF OOK JE MENING OP
PUNT.AVANS.NL/POLLS/

Waar sparen studenten voor?



Arjanne van Manen is vierdejaars-student Illustratie bij AKV/St.Joost.



PEUKENPROBLEEM OPGELOST MET STEMBAKKEN

Vijf studenten Small Business en Retail Management Breda ontwierpen speciale stembakken om het peukenprobleem bij Avans op te lossen. Derdejaarsstudent Bart Verwoolde: "Het schoolplein bij Avans ziet er niet uit met al die peuken. Voor een schoolopdracht moesten we een eigen bedrijf oprichten en wij besloten dit peukenprobleem aan te pakken. Hoe krijgen we studenten zo ver dat ze wél die tien meter lopen naar de asbak?" Begin november werden de bakken geplaatst. De Hogeschool-laan heeft twee asbakken, de Lovensdijkstraat één. Ook op de NHTV zijn drie bakken geplaatst.

224 STUDENTENKAMERS BIJ NAC

De bouw van het studentencomplex Study Studio Park in de buurt van het NAC-stadion is gestart. Het complex biedt straks woonruimte aan 224 studenten. Naar verwachting is het voor de zomer klaar. Er komen twee type studio's in het complex. Een van 21,98 m² en een van 21,06 m². Er zijn al driehonderd voorinschrijvingen. Vanaf januari kunnen studenten zich officieel aanmelden.





TOP5

MEEST GELEZEN OP PUNT.AVANS.NL

1. Avans reageert op winst Donald Trump
2. Student en surveillant lijnrecht tegenover elkaar in fraudezaak
3. Column: de keer dat ik Tinder aanmaakte
4. Niet door met opleiding ondanks overlijden vrienden
5. Punt zoekt Avansstudent van het jaar

RECORD AANTAL KLACHTEN



Studenten hebben nog nooit zoveel klachten ingediend, blijkt uit een rondgang langs universiteiten en hogescholen. "Soms komen ze al met een advocaat aanzetten bij de examencommissie." Twaalf hogescholen ontvingen vorig jaar een recordaantal van

3.300 klachten. De universiteiten bleven niet achter: daar kwamen meer dan tweeduizend klachten binnen. Lees meer over het College van Beroep voor de Examens die de klachten van Avansstudenten beoordeelt vanaf pagina 10.



COLUMN EVI

Lieve huisbaas,

Ik moet even met je praten, het is dringend. Ik wil mijn twijfels over ons uitspreken. Ik zou zo graag willen zeggen: "Het ligt niet aan jou, het ligt aan mij." Maar het ligt wel aan jou, het ligt volledig aan jou.

En daar baal ik best wel van. We begonnen namelijk zo goed, ik werd spontaan verliefd op je huis. En ook al moet ik je delen met drie andere vrouwen, dat heb ik ervoor over. Ik betaal je er zelfs voor. En ik begrijp dat we hard van stapel liepen. Ik had je pas één keer ontmoet en ik trok al bij je in. Maar ik doe echt mijn best om dit te laten werken. Ik heb alleen het gevoel dat het niet van twee kanten komt.

Ik dacht dat we begrip hadden voor elkaar, dat we elkaar respecteerden. Maar daar begin ik nu aan te twijfelen. Ik vind het jammer dat je slechts één keer hier bent geweest. Ik zou je graag vaker zien. En als je dan toch hier bent, zou je dan meteen de rommel die je hebt gemaakt kunnen opruimen?

En doordat je er nooit bent, kom je je afspraken niet na. Een relatie moet onderhouden worden, net als ons huis, onze kozijnen, onze badkamer en onze boiler. Maar je laat me in de kou zitten, letterlijk. Ik heb het gevoel dat we uit elkaar groeien. Ik zou er graag met je over praten, maar dat lukt me niet. Negeer je me soms? Al die ongelezen whatsappjes, onbeantwoorde sms'jes en niet opgenomen telefoontjes. Ik weet niet meer wat ik ervan moet denken. Ik zou graag met je verder gaan. Ik voel me zo thuis in jouw huis.

Wil je me alsjeblieft een keertje terugbellen?

Veel liefs,
Evi

*Evi Kuunders is derdejaarsstudent
Communicatie in Breda*



Trap niet in verkiezingsbeloftes van politieke partijen **BASISBEURS KOMT ECHT NIET TERUG**

TEKST **AROLD ROESTENBURG** ILLUSTRATIE **JULIKA RUNOW**

De basisbeurs voor studenten is één van de vele punten waarop politieke partijen zich proberen te onderscheiden én waarmee ze stemmen proberen te winnen voor de Tweede Kamerverkiezingen van maart. Roep zo hard mogelijk dat jouw partij ervoor zorgt dat alle studenten weer een studiebeurs krijgen en de stem van 18- tot 25-jarigen lijkt verzekerd, denken sommige partijen ongetwijfeld. Trap er niet in. Als dat dé reden is om op een partij te stemmen, kun je jezelf net zo goed de gang naar het stemlokaal besparen.

50PLUS, SP en CDA hebben in hun verkiezingsprogramma staan dat de basisbeurs op de een of andere manier terug moet komen. De PVV, ChristenUnie en Partij voor de Dieren hebben eerder ook al aangegeven

tegen het leenstelsel te zijn. Een bonte mix van kleine en grote totaal van elkaar verschillende partijen die nooit een meerderheidscoalitie zullen vormen. Vooral omdat middenpartijen VVD en PvdA zich gesteund voelen door GroenLinks en D66 als voorstanders van het leenstelsel. Vier partijen die meer kans maken op regeringsdeelname dan de PVV of SP. En stel dat de basisbeurs terugkomt. Hoe gaat de politiek dan de belofde investeringen doen in het hoger onderwijs? Hogescholen hebben nu al investeringen gedaan en verwachten op termijn miljoenen terug uit Den Haag. Geld waarvoor bijvoorbeeld extra docenten zijn aangenomen. Bij herinvoering van de basisbeurs zal dat geld ergens anders vandaan moeten komen: de ov-studentenkaart misschien?

WAAROM

betaal ik als deeltijdstudent bij
Avans meer collegegeld dan
bij Fontys?

DAAROM

Avansstudent Tom Spijkers vraagt zich af waarom een deeltijdstudent bij Avans 6.443 euro collegegeld betaalt en bij Fontys 4.500 euro voor dezelfde deeltijdopleiding.

“De verschillende bedragen zijn wat we noemen instellingscollegegeld”, legt Maarten Bremer, directeur van de Academie voor Deeltijd (AVD) van Avans, uit. Bij de AVD betalen slechts negentien van de ruim drieduizend deeltijdstudenten dit bedrag. Veruit de meeste studenten betalen het wettelijk collegegeld van 1701 euro. Die negentien studenten hebben al een bachelordiploma of voldoen om andere redenen niet aan de eisen voor het wettelijk collegegeld. Voor die studenten krijgt Avans géén bijdrage van de overheid.

Ieder jaar stelt het bestuur van de hogeschool de hoogte van het instellingscollegegeld vast. Dat bedrag varieert van 3.000 euro bij de Hanzehogeschool Groningen tot 9.446 euro bij de NHTV. Avans behoort tot de iets duurdere hogescholen. “Wat ons betreft past die prijsstelling bij onze kwaliteit, we zijn vijf jaar op rij de beste van Nederland. Bovendien heeft het College van Bestuur van Avans als uitgangspunt geformuleerd dat de kostprijs moet worden betaald”, zegt Bremer. ●

Heb jij ook een vraag rondom Avans? Mail dan naar punt@avans.nl.

TECHNIEKTOPPERS AVANS STUDEREN AL BIJ TECHNISCHE UNIVERSITEIT

Een zeer select groepje techniekstudenten van Avans volgt tijdens hun hbo-opleiding een pre-master bij de Technische Universiteit Eindhoven. Op die manier besparen ze zes tot twaalf maanden studietijd als ze een masteropleiding gaan volgen.

TEKST AROLD ROESTENBURG FOTOGRAFIE ILSE WOLF

Elk studiejaar is er plaats voor zo'n dertig studenten in het excellentietraject van Avans en de Technische Universiteit Eindhoven (TU/e). Avans selecteert streng wie tijdens zijn opleiding al een pre-master mag volgen. "Volgens mij gaat het om studenten die allemaal cum laude scoren, maar dat weet ik eigenlijk niet zeker", bekent Jasper van Meer, vierdejaars Technische Informatica in Den Bosch. Hij is in september begonnen aan de pre-master Embedded Systems in Eindhoven en een van de zes Avansstudenten die deel-

neemt aan het excellentietraject. "Ik was zelf al aan het informeren of ik tijdens mijn minor een lesprogramma op de TU/e kon volgen. Vooral omdat de theoretische aanpak van de universiteit mij aanspreekt. Ik wil hier kijken of een master iets voor mij is. Of ik nog twee jaar wil doorstuderen", zegt Jasper. Conno Boel, vierdejaars Informatica bij Avans, volgt de pre-master Computer Science and Engineering: "Dat ik een universitaire studie wil doen, weet ik al heel lang, maar ik was slecht in plannen. Daarom heb ik voor het hbo gekozen. Daar heb ik echt leren plannen en hard werken.

Ik volg de pre-master met als doel volgend studiejaar aan mijn master te beginnen."

Kennis bijspijkeren

Het valt beide studenten op dat het niveau van Avans niet onderdoet voor dat op de TU/e. "Het niveau van de Avansopleiding is al erg hoog. Zeker als je als student niet alleen de basisstof beheerst, maar ook aan de slag gaat met de extra's die docenten bieden", zegt Conno. "Als je echt de theorie achter een systeem wilt kennen, zit je op de universiteit goed. Dat aspect mis ik wel op Avans", zegt Jasper. "In het begin moet

Conno Boel (links) en Jasper van Meer

je je kennis bijspijkeren, vooral voor vakken als logica”, vult Conno aan.

Beide studenten volgen lessen met eerstejaarsstudenten van de universiteit maar ook met derdejaars. “Ze vinden het niet erg om ons te helpen met de stof”, zegt Conno. “Er is respect voor elkaar. Ook omdat ze inzien dat wij op praktijkgebied meer kennis hebben.”

Huiswerk

Een groot verschil tussen Avans en de TU/e is vooral het huiswerk. “Dat is hier veel meer en je moet het ook echt maken. Als je dat niet doet,

kun je de lessen niet meer volgen. Een deel van je eindcijfer hangt er ook van af”, zegt Jasper.

“Op de hoeveelheid heb ik mij in het begin aardig verkeken”, zegt Conno. “Nu werk ik elke dag tot negen uur ’s avonds door en ben ik op donderdag klaar.”

“Bij Avans kun je bij een probleem met de lesstof op elk moment bij je docent terecht. Op de TU/e werken ze met vaste tutormomenten en moet je vooraf de vraag goed voorbereiden. Als je dat niet doet, kun je gewoon niet verder”, zegt Jasper. “De verantwoordelijkheid ligt hier echt bij jezelf”, vindt Conno.

Volgend studiejaar

Dit studiejaar nemen studenten van de Avans-opleidingen Technische Bedrijfskunde, Informatica, Elektrotechniek en Werktuigbouwkunde deel aan het programma bij de TU/e. Het is de bedoeling dat vanaf volgend studiejaar ook studenten Bouwkunde, Civiele Techniek, Ruimtelijke Ontwikkeling, Mechatronica, Chemie, Chemische technologie, Biologie & Medisch Laboratoriumonderzoek, Business IT & Management, Environmental Science for Sustainable Energy & Technology en Industrial Engineering & Management deel kunnen nemen. ●

'Rechters' van Avans

krijgen het steeds drukker





Studenten die het niet eens zijn met een besluit van de examencommissie, kunnen daartegen in beroep bij het College van Beroep voor de Examens. Voorzitter mr. Rietveld neemt iedereen uiterst serieus, maar: “Er zit wel eens flauwekul tussen.”



TEKST **SJUUL NELISSEN** ILLUSTRATIES **KIM BELL**



Aantal beroepschriften

Jaar	Kamer Breda	Kamer Den Bosch	Totaal
2007	29	6	35
2008	39	10	49
2009	49	21	70
2010	60	22	82
2011	61	67	128
2012	82	111	193
2013	89	140	229
2014	93	95	188
2015	98	141	239



Mr. Rietveld

De zittingen van het College van Beroep voor de Examens (COBEX), de rechtbank van Avans, opent hij standaard op dezelfde manier. “Ik ben mr. Rietveld en ik kom van buiten. Ik ben dus niet verbonden aan Avans.” De rechter houdt zich in zijn dagelijks werk aan de rechtbank Oost-Brabant in Den Bosch bezig met

civiele geschillen. Denk aan burengeschillen of een conflict tussen bedrijven. “Een beetje zoals die zaken in *De Rijdende Rechter*.” Bij Avans geen zaken over recht van overpad en bomen die het zonlicht van de burens blokkeren, maar zaken over te weinig studiepunten, studenten die tijdens een tentamen even op hun telefoon kijken of scripties waarover plagiaatmachine Ephorus alarm slaat.

Wie in beroep gaat bij het COBEX treft drie leden aan de overzijde van de tafel. Voorzitter Rietveld - of een van zijn collega-voorzitters - wordt tijdens een zitting bijgestaan door een docent en een student. De student die in beroep gaat en de examencommissie krijgen uitgebreid de tijd om hun beroep en besluit toe te lichten.

242 beroepschriften

In de zes jaar dat Rietveld werkzaam is bij het COBEX, is de hoeveelheid zaken geëxplodeerd. Werden er in 2010 nog 82 beroepschriften ingediend, in 2015 is dat gestegen naar 242 beroepschriften in totaal bij Avans (zie kader). Vooral in Den Bosch leidde dat tot een probleem bij het COBEX.

“Het liep een beetje uit de hand. In Den Bosch hadden we tot dan toe ongeveer twintig beroepschriften per jaar. Zes of zeven daarvan werden uiteindelijk een zitting. We waren niet klaar voor een verdubbeling in zaken. De beroepschriften kwamen toen bijvoorbeeld nog allemaal bij de voorzitter binnen. Gelukkig is Avans daar snel op ingesprongen door het COBEX uit te breiden met twee nieuwe zittingsgriffiers en een tweede voorzitter.”

Strengere normen

De voornaamste verklaring voor de toename van het aantal zaken lijkt de strengere norm voor het bindend studieadvies. Studenten hoefden voorheen maar 30 studiepunten te halen in de propedeuse, tegenwoordig heeft een student 52 studiepunten nodig om verder te gaan. “Er zijn grote belangen bij gediend”, vertelt Rietveld. “Studenten gaan niet zomaar meer akkoord met een negatief bindend studieadvies. Daar komt bij dat er studenten zijn die zich niet realiseren dat ze te weinig studiepunten hebben tot het te laat is.” Wat vindt de voorzitter van de grote toename in beroepschriften? “Het is zoals het is, daar horen wij gewoon mee te dealen.”

Wie de zaken van het COBEX onder de loep neemt, ziet de ene academie met regelmaat in het beklaagdenbankje zitten, terwijl de andere academie nauwelijks zaken heeft. Ook Rietveld merkt het verschil in aanpak van de examencommissies op. “De ene examencommissie pakt het veel formeler

aan dan de ander. Die zeggen simpelweg: iets is te laat, punt. Dat leidt dan ook tot meer zaken.”

Machtige examencommissie

Hoe een examencommissie haar werk doet, is volgens Rietveld aan de academie. Zolang de rechtsbescherming van de student maar gegarandeerd blijft. “Er is een examencommissie geweest die in haar beslissing niet de mogelijkheid om in beroep te gaan vermeldde, terwijl dat verplicht is. Zo wilde de academie zorgen voor minder beroepszaken. Dat is natuurlijk niet de bedoeling. Het is belangrijk dat studenten weten dat we er voor ze zijn. Als je denkt: dit kan echt niet, dan kun je beroep aantekenen.”

“De examencommissie is machtig. Wij toetsen de beslissingen die zij nemen marginaal. Dat betekent dat we kijken naar de beslissing die de examencommissie heeft genomen. Is dat in alle redelijkheid gedaan?” Voor examencommissies kan dat wel eens lastig zijn. “Studenten kunnen tegen een uitspraak in beroep, een examencommissie moet het ermee doen.”

Vorig studiejaar deed de hoogste onderwijsrechtbank van het land, het College van Beroep voor het Hoger Onderwijs in Den Haag, stof opwaaien door de onderwijswetten op een geheel nieuwe manier te interpreteren. Hogescholen mogen maar één keer een studieadvies geven. Niet twee, zoals bij Avans en andere hogescholen gebruikelijk was. Een uitspraak met grote gevolgen voor studenten en hogescholen. “Dat gebeurt wel vaker, het blijft een interpretatie van de wet”, aldus Rietveld.

Luie studenten

Van de 242 beroepschriften in 2015 kwam het bij 43 tot een zitting. In slechts zeven van die zaken kreeg de student deels of helemaal gelijk. Toch heeft Rietveld niet de indruk van luie studenten die maar gewoon procederen. “Je moet je daartegen wapenen. We komen in aanraking met studenten van wie de studieresultaten vaak niet goed zijn. Je kunt die indruk wel eens krijgen van studenten, maar we nemen alle zaken serieus.”

Toch zit er volgens de rechter zeker flauwekul tussen. “Er is eens een student in beroep

gegaan die fraude had gepleegd bij een thuisexamen. Haar argument was dat de school haar in de gelegenheid stelde om te frauderen door haar de toets thuis te laten maken. Ze had niet kunnen frauderen als het examen op school was afgenomen. Op dat moment dacht ik: zoek het eens bij jezelf. Toch blijf ik neutraal en rustig, ook al heb je tijdens

de zitting de neiging om dat niet te doen.”

Al met al is de rechter positief over de wijze waarop het COBEX zijn werk kan doen bij Avans. “De hogeschool heeft het best goed geregeld. Facilitair zit het wel goed. Af en toe mag het wel iets sneller. Maar dat geldt net zo goed voor rechtbanken. Die zijn ook vaak een beetje sloom.” ●



Opvallende zaken

Punt is regelmatig aanwezig bij de zittingen van het COBEX. De meest opvallende zaken op punt.avans.nl van de afgelopen jaren:

- Student vervalst handtekening: ‘Ik ben genaaid’
- Geen propedeuse vanwege ontvoering neef
- Student wacht al vijf jaar op cijfer
- Communicatie-student spoorloos na fraude
- Student wil niet met een ander afstuderen
- Student ontdekt fout in tentamen; examencommissie weigert herbeoordeling
- Toets gemist door vertraging, geen herkansing
- Student haalt onvoldoende door nalatigheid stagebegeleider

WAAR SPAAR JIJ VOOR?



ELVERA SCHOT

tweedejaars Verpleegkunde Den Bosch

"Ik heb net een nieuwe laptop gekocht. Een Macbook, dus daar moest ik wel even voor sparen. Om de laptop te kunnen betalen, heb ik in de zomer extra gewerkt. Ik werk in een verzorgingshuis, dat verdient best goed. Nu ga ik weer sparen voor vakantie.

Veel geld om opzij te zetten heb ik op dit moment niet, studeren is al duur genoeg. M'n bankrekening is dus even minder belangrijk. Ik doe liever leuke dingen dan 's avonds naar m'n rekening kijken. Bij mijn ouders eten omdat ik geen geld meer heb, dat hoeft nog niet. Maar eten, de huur, school, sporten en ook nog eens een drankje doen met vriendinnen in de stad, het kost behoorlijk wat."

JORDI BEIJEN

eerstejaars Technische Bedrijfskunde Tilburg

"De afgelopen jaren heb ik in ploegen-dienst gewerkt als operator. Ik had dus een vast inkomen. In september ben ik begonnen aan mijn opleiding en het geld dat nu binnenkomt heb ik nodig om rond te komen. Gelukkig ben ik al wat ouder en heb ik nog gewoon recht op studiefinanciering. Daarnaast heb ik een aanvullende beurs. Heel anders dan mijn klasgenoten die alles moeten lenen.

Ik heb nu geen werk. Ik wil eerst mijn propedeuse halen, daarna ga ik op zoek naar een bijbaan. Mijn geld gaat vooral op aan eten, drinken en huur. Ik woon samen met mijn vriendin en we sparen wel wat voor als er iets kapot gaat en om af en toe wat nieuws te kopen. Grote dingen moeten wachten tot ik klaar ben met studeren."



MAARTEN DANKERS

derdejaars Integrale Veiligheid Breda

"Ik probeer zoveel mogelijk voor mijn motorrijbewijs te sparen, zodat ik meteen met lessen kan beginnen als ik twintig word. Ik rijd nu op een brommer en dat vind ik erg leuk, daarom wil ik straks ook op een motor kunnen rijden. Lessen zijn ongeveer net zo duur als met een auto.

Een motor kun je krijgen voor 1.000 euro, maar ook voor 7.000 euro, het ligt maar net aan het merk. Ik weet nog niet zo goed welke ik wil kopen. Een Yamaha misschien. Geld verdien ik met mijn bijbaantje als beveiligervan festivals en voetbalwedstrijden. Ik woon nog thuis, dus ik kan flink wat opzij zetten, maar ik geef ook regelmatig geld uit, dus het gaat nog niet zo hard als ik zou willen."



Studeren en sparen tegelijk is niet makkelijk. Toch lukt het 87 procent van de studenten, blijkt uit onderzoek van het Nibud.

NICK JOHANNIS

vijfdejaars Small Business en Retail Management Den Bosch

“Ik heb geprobeerd te sparen, maar als student is het lastig. Ik spaar een beetje voor vakanties want die zijn al snel duur. Ik ben laatst naar Kroatië geweest en alles bij elkaar kostte die vakantie zo’n 2.000 euro voor twee weken. Als ik op vakantie ben, wil ik niet op mijn geld letten.

Momenteel werk ik heel veel, bijna vijftig uur in de week. Ik heb alle tijd want ik hoef nog maar één toets te halen voor ik afgestudeerd ben. Het scheelt dat ik nog thuis woon en niet meer rook. Maar ik spendeer ook veel. Als je veel werkt, mag je jezelf kietelen. Kleding, uit eten gaan, feestjes en festivals zijn mijn grootse kostenposten. Maar sparen voor later? Nee, als student hoeft dat niet.”



STAN VAN BOKHOVEN

tweedejaars Human Resource Management Breda

“Als ik klaar ben met studeren wil ik een auto kopen, daar ben ik nu voor aan het sparen. Reizen met de trein is op zich prima, maar ik vind het niet fijn om ’s ochtends in de drukte te zitten. Een auto vind ik veel comfortabeler. Heel veeleisend ben ik niet. Hij moet vooral veilig zijn en rijden.

Sinds afgelopen jaar zet ik geld opzij. Ik spaar geen vast bedrag per maand, ik kijk wat ik kan missen. Soms wat meer, soms wat minder. In december lukt het sowieso niet om te sparen, in verband met de feestdagen.

Naast mijn studie werk ik twintig uur per week als administratief medewerker. Daardoor lukt het me om geld opzij te zetten.”

WILLEM PIETER VAN DEN BERG

tweedejaars Technische Bedrijfskunde Tilburg

“Ik probeer af en toe wat geld apart te zetten om op reis te gaan. Ik vind het leuk om grote steden te bezoeken, het liefst zo ver mogelijk. Maar dat zit er gezien mijn inkomsten niet in, dus blijf ik dicht bij huis. Afgelopen zomer ben ik vijf dagen naar Berlijn geweest. Ik maak liever studenttrips dan dat ik drie weken in Turkije op een strand lig.

Ik werk al vijf jaar bij McDonalds. Dat zijn pittige diensten van 7,5 uur per dag. Maar omdat ik er al zo lang werk, ben ik breed inzetbaar en krijg ik meer verantwoordelijkheden. Tegenwoordig werk ik alleen nog maar in de weekenden omdat ik doordeeweeks naast mijn studie ook tijd kwijt ben aan mijn bestuursfunctie bij studentenvereniging Totus.”



LEVEN VAN LIKES OP SOCIAL MEDIA



Iedereen vindt het leuk om likes te krijgen op Facebook of Instagram. Het liefst zoveel mogelijk. Bij online influencers Juliet, Kim en Ronny spelen er nog andere belangen. Zij verdienen er geld mee.

TEKST MEREL DE BRUIJN FOTOGRAFIE LOET KOREMAN



JULIET STEGEMAN

VIERDEJAARSSTUDENT COMMERCIËLE ECONOMIE IN DEN BOSCH

> INSTAGRAM EN BLOG

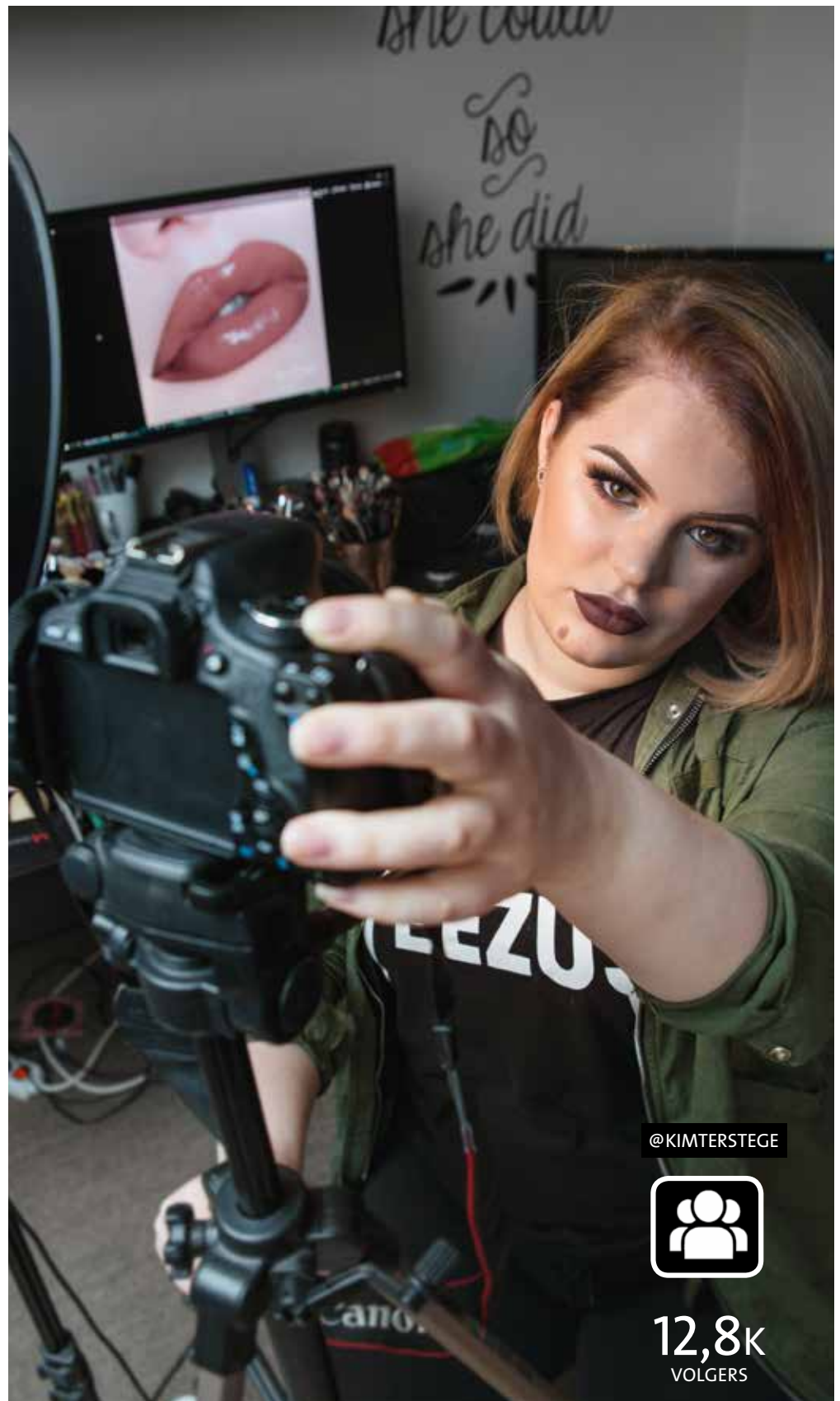
“De hoofdreden dat ik dit account beheer, is om mezelf en anderen te motiveren en inspireren. Ik doe dit nu ongeveer drie jaar en in korte tijd heb ik veel volgers gekregen. Een tijd terug werd ik benaderd door Jordy van FitDutchies. Voor die website schrijf ik nu ook blogs en ik post foto's op hun Instagramaccount. Ongeveer twee keer per week krijgen we betaalde opdrachten, ofwel sponsored content. Laatst hebben we voor FitDutchies samengewerkt met Reebok. Ook doen we dingen met bijvoorbeeld Bodylab24. We plaatsen dan linkjes naar producten of

schrijven een review. Officieel moet je het vermelden als de content gesponsord is. Of moet dat pas vanaf 2017? Jordy weet in ieder geval hoe dat zit.

Met mijn account wil ik de realiteit laten zien, zo onderscheid ik me van al die andere meiden op Instagram. Mijn boodschap aan mijn volgers is: doe waar jij je goed bij voelt. Voorheen bewonderde ik Rens Kroes, maar die superfoods, dat is onzin. Net als The Green Happiness, daar sta ik echt niet achter. Ik geef mijn volgers ook mee dat zij zich niet moeten spiegelen aan de meeste accounts; negen van de tien keer is het alleen maar

positief wat zij plaatsen. Dat is flauwekul. Laatst heb ik mijn eigen transformatie gedeeld. Daar heb ik wel over nagedacht maar toen dacht ik: waarom niet. Meiden van veertien sturen me berichtjes dat zij zichzelf te dik vinden terwijl ze hartstikke mooi zijn. Ik schrik daarvan. Instagram is een interessant medium maar het is soms ook een enge wereld. Met YouTube doe ik niets, dat is zo egocentrisch. Tot hier en niet verder. Ik zou het leuk vinden om mijn account verder uit te bouwen, maar dan wel voor erbij naast een echte baan in de marketing.”

“**E**en oog opmaken, tot in de perfectie, kost me meer tijd dan mijn make-up voor school. Met een full face look voor YouTube, inclusief het bewerken van de video, ben ik enkele uren kwijt. Ik ben strategisch bezig met het plaatsen van content. Op Instagram en mijn blog post ik bijna elke dag, op YouTube minder. Zes jaar geleden zag ik Engelstalige video's op YouTube over make-up en skincare producten. Dat wilde ik ook doen, in Nederland bestond dat toen nog niet echt. Zo'n drie jaar geleden kregen mijn accounts er in rap tempo veel volgers bij. Goede foto's zijn belangrijk om je naar de top te werken. Zelf koop ik veel make-up, maar ik krijg ook gigantisch veel toegestuurd. Daarnaast doe ik betaalde opdrachten voor grote merken. Zij willen dan een review of ik link in een blogpost naar een product. Merken waarmee ik heb samengewerkt zijn onder andere NIVEA, MAC Cosmetics, Esprit en Benefit. Mijn blog levert het meeste op wat betreft inkomsten, door Instagram krijg ik vooral gratis producten. Bloggers hebben de rol van traditionele media overgenomen. Lezers kunnen zich makkelijker identificeren met bloggers die bijvoorbeeld hetzelfde haartype of dezelfde huidskleur hebben. Uit onderzoek is gebleken dat bloggers een grotere invloed hebben op de aankopen dan tijdschriften. Een blog is ook een stuk persoonlijker doordat mijn volgers vragen en reacties achterlaten. Meestal ben ik eerlijk en kritisch, eerlijkheid wordt gewaardeerd. Maar als ik écht niet happy ben met een product, benader ik het bedrijf voordat ik iets plaats. Laatst merkte ik hoeveel invloed bloggers kunnen hebben. Ik kreeg een kwastenset met een traditionele foundationkwast. In de review schreef ik dat niemand tegenwoordig meer zo'n kwast gebruikt. Niet veel later heeft de producent die kwast vervangen door een andere tool.”



@KIMTERSTEGE



12,8k
VOLGERS

KIM TER STEGE

DERDEJAARSSSTUDENT COMMUNICATION AND MULTIMEDIA DESIGN IN DEN BOSCH

> INSTAGRAM, BLOG EN YOUTUBE
> YOUTUBE 2.000 ABONNEES



RONNY BROUWERS
RELATIEMANAGER SMALL BUSINESS EN RETAIL MANAGEMENT
IN BREDA

> INSTAGRAM EN YOUTUBE
> YOUTUBE 1.734 ABONNEES

“Ik ben een gadgetfreak, ik wil altijd het nieuwste hebben. Na het afronden van mijn studie ben ik op reis gegaan naar de Filipijnen en heb ik mezelf getraakteerd op een drone. Ik was enorm verbaasd over de kwaliteit van de luchtbeelden. Ik besloot de foto's en filmpjes op Instagram te plaatsen. In no-time verschenen mijn beelden over het hele internet en mijn account kreeg een kick-start. Ik was een van de eersten met zo'n account, het is een gat in een snelgroeiende markt. Dat helpt. Na enkele maanden verdiende ik er geld mee. Via Instagram is het allemaal begonnen, maar

@droneheroes is inmiddels onderdeel van een groter geheel. Zo ben ik ambassadeur voor diverse grote dronemerken en adviseer ik bedrijven over het inzetten van dronebeelden als marketingtool. Dit jaar heb ik al vijftig vliegritten gemaakt voor DroneHeroes, onder andere naar Thailand, Singapore en de Malediven. Daar schiet ik beelden van luxe resorts en hotels die zij gebruiken voor marketingcampagnes. In één jaar heb ik vier drones versleten. Tijdens het vliegen is de batterij er weleens uitgevallen en een andere keer stopte de motor er plotseling mee. Momenteel ligt de vierde op de operatietafel maar volgende week krijg ik

een nieuwe van een sponsor. Het besturen van een drone is niet moeilijk, maar om mooie beelden te maken heb je wel inzicht en kennis van fotografie nodig. In het bewerken van de foto's zit meer tijd dan in het monteren van video's. In december begint het grote avontuur: ik stop met werken bij Avans en ga fulltime reizen voor DroneHeroes. Ik start in Berlijn en Spanje en hoop in januari richting Bangkok te vliegen. Azië is een hoek die me erg trekt. Mijn uiteindelijke doel is om 's werelds grootste drone *influencer* te worden. En ik ben al goed op weg.”

'BIJ EEN FEEST HALEN WE HET HELE HUIS LEEG'

Pieter Cleef is vierdejaarsstudent Bouwtechnische Bedrijfskunde in Tilburg. Hij woont nu twee jaar met vier andere studenten in een dispuutshuis in Tilburg. Voor zijn kamer van 17 m² betaalt hij 275 euro exclusief gas, water, licht.

"Dit huis is al jaren het dispuutshuis van TOF, dat staat voor Tie of Friendship. Ongeveer twee jaar geleden heeft een huisbaas het helemaal opgeknapt. Zo kwam er een nieuwe keuken en badkamer en zijn de plafonds en de muren geleverd. Drie van de bewoners vonden dat destijds een goed moment om het huis te verlaten en toen ben ik er ingetrokken met twee anderen. Voor Tilburgse begrippen betaal ik best veel voor deze kamer. Ik betaal ook mee voor de gezamenlijke woonkamer en de achtertuin.

We eten bijna elke avond samen. Wie zin heeft om te koken, kookt en anders doe je de afwas. In de weekenden gaat maar één huisgenoot naar z'n ouders, de rest blijft altijd hier.

Er hangt een spiegel bij mijn bed. Die heb ik meegenomen uit mijn vorige kamer. Geen idee waarom ik hem daar gehangen heb, waarschijnlijk was het de enige plek waar al een haakje was. De klok heb ik van mijn ouders gekregen, maar die staat al een hele tijd stil.

Het knuffelkonijn heb ik volgens mij vorig jaar een keer meegenomen bij een huisfeest. Ons eigen jaarlijkse huisfeest was eind september. Daarvoor halen we altijd het hele huis leeg en slaan alles op in de schuur. Naar mijn weten is er toen niets weggehaald." ●







Maba Jarbo, student Small Business en Retail Management in Breda, kan aardig leven van de verkoop en verhuur van alles wat met beerpong te maken heeft.

'IK BEN DE BEERPONGKONING'

TEKST AROLD ROESTENBURG

De meeste studenten gebruiken hun studielening om het collegegeld of hun kamerhuur van te betalen. Avansstudent Maba Jarbo zette zijn lening tijdelijk op maximaal en kocht van dat geld een halve container vol beerpongtafels in China. Beer It On was begonnen.

"Mijn moeder heeft mij altijd meegegeven dat je moet doen wat je leuk vindt. Ik speel graag beerpong en na het afronden van het mbo kreeg ik het idee om er een onderneming in te beginnen", vertelt Maba. Hij en zijn vrienden speelden het spel altijd op een pingpongtafel. "In Nederland waren er weinig verkopers van echte beerpongtafels. Ik zag daar wel mogelijkheden. Ik heb met vrienden gepraat en gekeken wat er in Nederland al was. Op basis daarvan heb ik zelf ontwerpen gemaakt en Chinese producenten gezocht die de tafels voor mij fabriceren."

Skype

Maba spreekt geen woord Chinees. "Elke ochtend skype ik vanaf 7 uur met Chinese fabrikanten. Ik vergeleek offertes en deed uiteindelijk mijn

eerste bestelling. Dat is spannend. Je maakt een groot bedrag over en hoopt dat er iets goeds uit die container komt."

Twee jaar later groeit Maba's bedrijf nog steeds. "Vooral in de zomer zie ik een exponentiele groei. Dat is de periode dat veel mensen beerpong spelen." Op de website beeriton.nl kun je kiezen uit vier verschillende tafels van 124,95 euro per stuk. Maba verkoopt ook ballen en bekertjes. Vooral café-eigenaren huren regelmatig tafels. "Een kroeg houdt elke maand een beerpongavond. Ik lever dan complete sets. Natuurlijk, zo'n man kan ook tafels kopen, maar die moet hij dan weer ergens opslaan. En hij is zeer te spreken over de service die ik verleen."

Kopers

Gedegen marktonderzoek heeft Maba nooit gedaan. Zijn kopers blijken totaal andere mensen dan hij vooraf verwachtte. "Ik dacht dat mijn doelgroep uit jongeren van 18 tot 22 jaar zou bestaan, leeftijdsgenoten. Maar ik verkoop vooral aan mensen tussen de 25 en



28." Eén van zijn ontwerpen is verantwoordelijk voor 80 procent van de verkoop. "Toevallig is dat ook de tafel waarop Beer It On heel groot staat. Kennelijk is die het meest in trek. De komende tijd ga ik mij op die tafel concentreren. Die wil ik echt *branden*."

"Beerpong kun je ook op een keukentafel spelen. Je hebt alleen bекers, ballen en bier nodig." De student verkoopt met zijn tafels een beleving. "Het zijn luxeartikelen. Daarom organiseer ik ook elk jaar de Dutch Masters of Beerpong. Het eerste jaar deden er 14 teams mee, vorig jaar 48. Die spelen dan op mijn tafels. Of ik zelf goed ben in het spel? Wat denk jij? Ik ben de beerpongkoning!"

Groeikansen

Voorlopig ziet Maba genoeg groeikansen voor Beer It On. "De laatste tijd krijg ik klanten uit België. Daar drinken ze natuurlijk ook graag bier, dus dat is zeker een interessante markt voor mij." Hij kan als student goed leven van zijn onderneming. "Maar een gezin kun je er niet mee onderhouden hoor." ●

NET AFGESTUDEERD



Nina van Ingen

Leeftijd: 21 jaar

Afgestudeerd: juni 2016

Opleiding: HBO-Verpleegkunde in Den Bosch

Werkt bij: Avans Hogeschool Academie voor Gezondheidszorg

Vervolgopleiding: Verplegingswetenschappen Universiteit Utrecht

Van student naar docent bij Avans. Hoe is dat?

"De eerste week als docent was enorm wennen. Ineens zat ik tussen collega's die drie maanden daarvoor nog mijn docenten waren. Ik was geneigd om nog op de deur van de werkkamer te kloppen voordat ik binnenkwam. Ik vind het heel inspirerend om als docent voor de klas te staan. Ik weet heel goed waar de behoeftes van studenten liggen en wat zij doormaken tijdens hun studie, zoals de combinatie van stage en school en de impact van een stage. Je maakt namelijk als stagiaire in de zorg heftige, ingrijpende dingen mee."

Hoe bevalt het lesgeven?

"Ik geef de lessen verpleegkundig competent handelen (VCH) en stagebegeleiding. Het lesgeven bevalt me heel goed. In de les wil ik interactie omdat studenten op die manier veel van elkaar kunnen leren. Studenten kijken soms vanuit een andere invalshoek naar bepaalde onderwerpen en zetten mij op die manier ook aan het denken."

Waarom wilde je doorstuderen?

"Ik merkte in mijn stages dat ik de zorg geweldig vond, maar ik werd niet voldoende uitgedaagd. Onderzoek doen heeft me altijd aangesproken, daarom volg ik de master Verplegingswetenschappen aan de Universiteit van Utrecht. De kennis die ik daar opdoe probeer ik in mijn lessen te integreren en vice versa."

Hoe houd je feeling met je vak nu je zelf niet als verpleegkundige werkt?

"Doordat ik stagedocent ben, krijg ik van studenten veel mee over hoe het er in de verschillende werkvelden aan toegaat. Daarnaast zijn mijn medestudenten binnen de master vrijwel allemaal werkzaam in de zorg en ben je daar met elkaar op een wetenschappelijke manier mee bezig. Ik vind het belangrijk om op de hoogte te blijven van de actualiteiten die ik vervolgens weer verwerk in de lessen."



COLUMNMICHAEL

Studentenklaagcultuur

Nederlanders hebben een klaagcultuur (niet te verwarren met kaascultuur). We klagen ons suf over de politiek die niet luistert naar het volk. Over de treinen die te laat komen (als ze al komen). Over het Nederlands elftal dat meer arrogantie dan voetbal-kwaliteit heeft. Of over dat het te warm is, te koud, te droog, te nat of te glad. En het maakt allemaal geen zak uit, want er verandert toch niets.

De enige remedie tegen klageritus? Emigreren. En concluderen dat het daar waarschijnlijk niet veel beter is. Want zeg nou zelf, is het Nederlandse klimaat beter geworden na een potje klagen? Luisteren politici tegenwoordig wel naar ons? En die trein, wacht je daar niet nog steeds op? Klagen heeft geen zin, je moet zelf iets doen! Ga de politiek in, word treinmachinist of ga beter weer voorspellen.

En die Hollandse klaagcultuur heeft dus ook de gebouwen van de hogeschool bereikt. En dat merk ik ook. "Zijn we nou nog niet klaar, het duurt zó lang", beklaagt de student die te laat kwam. "Het tentamen was echt veel te moeilijk", aldus de student die ik niet één les heb gezien. "Meneer, u bent écht niet grappig", aldus de onderlolbroek van de groep. "Echt belachelijk dat ik de les niet in mag, ik heb recht op les", riep de student die zijn huiswerk én spullen niet had meegenomen.

"Klagen kun je bij de evaluaties, de examencommissie en COBEX", is mijn reactie. De reden dat ik iedereen doorstuur? Klagen heeft toch geen enkele zin, want van de 242 ingediende zaken bij COBEX in 2015 zijn er slechts 7 gegrond verklaard, zo las ik. Hieruit trek ik allereerst de conclusie dat ik dus altijd gelijk heb. Bovendien snappen studenten er blijkbaar weinig van (of COBEX), want praktisch alle klachten zijn ongegrond.

En de enige remedie tegen klageritus? Naar een andere hogeschool gaan. En concluderen dat het daar waarschijnlijk niet veel beter is. Want zeg nou zelf, gebeurt er veel met jouw klachten over de normering, het eten of die docent? Klagen heeft geen zin, je moet er zelf iets aan doen! Dus ga in de AMR, word studentlid van COBEX, en bovenal, ga eerst bij jezelf te rade voordat je met je vinger naar de opleiding wijst.

Michael Doove is docent taal- en communicatieve vaardigheden aan de Juridische Hogeschool

STUDENTENTIJD VAN



JACOMINE RAVENSBERGEN

'Roeiers zijn doeners'

Jacomine Ravensbergen, vanaf 1 december het nieuwe bestuurslid van Avans, heeft geneeskunde gestudeerd in Leiden. Daarnaast was ze zeer actief binnen de studentenroeivereniging. "Misschien heb ik daar wel meer geleerd dan van mijn studie."

"Ik wilde geneeskunde studeren, maar werd uitgeloot. Daarom heb ik eerst een jaar in Wageningen gestudeerd en ben ik daarna aan mijn studie in Leiden begonnen. Ik was lang actief in de paardensport. Zo deed ik mee aan wedstrijden in Brabant, maar dat was niet meer te combineren met mijn studie. En ik wilde ook wel eens wat anders. In Wageningen ben ik via een vriendin in aanraking gekomen met roeien. In Leiden ben ik er actief betrokken bij geraakt. Roeiers hebben een mentaliteit die mij aanspreekt, het zijn doeners. Bovendien is het een buitensport: soms roei je in de zon, maar je krijgt ook te maken met wind en regen. Het is een intensieve teamsport, het vergt veel van je lichaam.

Geneeskunde is niet de zwaarste studie als je goed plant. Ik had dus tijd over en werd in het bestuur gevraagd van de roeivereniging. Daar leer je echt enorm veel van. Dan ben je niet, zoals bij je studie, verantwoordelijk voor jezelf, maar voor een hele groep mensen. De vereniging telde toen zo'n vijfhonderd leden, we hadden een bootsman in dienst en dure boten die verzekerd moesten worden. De bestuursoverdracht was vroeger niet zo goed geregeld. We kregen bij wijze van spreken de sleutel van het clubhuis en moesten het verder maar uitzoeken. Dat soort zaken gaan in de meeste verenigingen gelukkig nu wel anders. Bij de roeivereniging heb ik geleerd samen te werken, met anderen iets op te bouwen en beslissingen te nemen waarbij je moet denken aan de toekomstbestendigheid. Ik kan die ervaring in zekere zin nog steeds goed gebruiken in mijn huidige baan."

*'We koken altijd met
verse ingrediënten'*

.....
BIBAAN
.....

DANIQUE JACOBS, DERDEJAARS MAATSCHAPPELIJK WERK EN DIENSTVERLENING BRED, IS EETGENOOT VOOR DEMENTERENDE OUDEREN BIJ THEBE AENEAS IN BRED.

"Elke week kook en eet ik met dementerende ouderen. Het is niet dat ik zo goed kan koken, maar het is wel erg leuk. Voor elke dag is er een kookschema dat wordt gevolgd. Daarop staat voornamelijk Hollandse pot zoals aardappels, groente en vlees. Dat is wat de ouderen nog van vroeger kennen en gewend zijn. Sommigen helpen met het schillen van de aardappelen of het snijden van de bloemkool. We serveren in ieder geval geen magnetronmaaltijden of andere vieze prakjes, we koken altijd met verse ingrediënten.

Tijdens het eten komen vaak grappige verhalen naar boven. Laatst zei een oude mevrouw: 'Ik ben nog maar 19 hoor!' Soms is het wel zwaar, sommige verhalen horen we zo vaak. En af en toe is het ook sneu. 'Weet mijn moeder wel dat ik hier zit', vroeg een bewoner laatst. Daar gaan wij dan maar gewoon in mee. De ouderen kunnen ook boos of verdrietig worden als ze niet snappen dat ze hier wonen. Vóór de bezuinigingen in de zorg stonden er twee verzorgers op deze groep, nu nog maar een. Wij als eetgenoten zijn er daarom ook vooral voor de gezelligheid en de afleiding. Het is dankbaar werk waar ik veel voldoening uit haal. Een tijd terug was het onzeker of er nog genoeg geld was om de eetgenoten aan te houden. Sponsoren en familieleden van de bewoners zagen wat wij voor de ouderen betekenen en besloten om geld in te zamelen zodat wij toch verder konden. Dat is echt heel bijzonder!"

EERSTE HULP BIJ EEN KIJKAVOND

Ben je je ouderlijk huis beu? Dan is het tijd om op kamers te gaan. Kijkavonden zijn dan onvermijdelijk. Wij geven je tips om ze te overleven.

TEKST MEREL DE BRUIJN EN SJUUL NELISSEN ILLUSTRATIE FERNANDO LEON



WEES JEZELF

Gedraag je zoals je dat normaal ook doet. Je anders voordoen dan je bent, houdt je nooit vol als je straks in het huis woont. De huidige bewoners prikken er snel doorheen als jij overal superenthousiast op reageert en overal om lacht.

LAAT JE MOEDER THUIS

Mark Velraeds, vierdejaars Bouwkunde in Tilburg, adviseert om je ouders vooral thuis te laten. “Ooit nam een jongen zijn moeder mee naar een van onze kijkavonden. Daar heb ik meer mee gepraat dan met hem. Hij zei alleen “hoi” en “doei”. We hebben hem heel netjes vijftien minuten de tijd gegeven maar daarna de deur gewezen. Voor ons moet het natuurlijk ook een gezellige avond zijn.”

RUIK LEKKER

Spuit niet je hele deodorantbus of parfumfles leeg, maar zorg wel dat je lekker ruikt.

STEL VRAGEN

Praat niet alleen maar over jezelf. Je wilt niet overkomen als een egoïst die alleen met zichzelf bezig is. Toon interesse in je potentiële nieuwe huisgenoten.

LAAT JE TELEFOON IN JE ZAK

Zet je telefoon op stil en ga vooral niet je Facebook of Pokédex checken tijdens een kijkavond.





KOM OP TIJD, MAAR NIET TE VROEG

Wees op tijd, maar sta niet een kwartier voordat je bent uitgenodigd al aan de deur. Wacht gewoon even in de buurt.

VOOR DE BEWONERS MOET HET OOK LEUK BLIJVEN

Om de zoveel maanden een kijkavond is voor de bewoners best saai. Bedenk dat zij ook een leuke avond willen. Neem een fles wijn of klein kratje bier mee voor bonuspunten en kijk niet raar op als zij die avond aangeschoten zijn. Nienke van Dalen, tweedejaarsstudent International Business and

Languages in Den Bosch, drinkt er stiekem op los tijdens een kijkavond. "We geven de kijkers altijd ranja en drinken zelf rosé. Het lijkt wat betreft kleur op elkaar. De kijkers hebben niks in de gaten terwijl wij steeds meer aangeschoten raken."

PRAAT NIET TE VEEL OVER JE VORIGE HUIS

Is dit niet je eerste kamer? Roddel dan niet te veel over de gewoontes en gebreken van je vorige huis(genoten).

KLEED JE ZOALS ALTIJD

Een kijkavond is geen sollicitatiegesprek voor een nieuwe baan. Trek je leukste kleren uit de kast, maar kleed je niet anders dan je normaal zou doen. ●





KORFBALLEN OP HET HOOGSTE NIVEAU

De Bredase Fysiotherapie-student Thijs Antheunisse staat dit jaar een pittige klus te wachten: afstuderen én korfballen op het hoogste niveau. “We moeten laten zien dat we in de Korfbal League thuishoren.”

Thijs Antheunisse speelt met zijn vereniging DSC uit Eindhoven dit seizoen voor het eerst in de Korfbal League, het hoogst haalbare in Nederland. “We zijn de afgelopen jaren verwend geweest, we hebben veel wedstrijden gewonnen. Dat zal nu wel anders worden. We krijgen het mentaal zwaar.”

Het afgelopen seizoen was mooi, het team had een goede dynamiek met de trainers. “Daar heb ik veel van geleerd”, zegt Thijs. “Het team was in balans. Dat we nu meedoen met de top, is de verdienste van de trainers.” Hij vindt het jammer dat ze vertrokken zijn. Het is wennen aan de nieuwe trainers, die een andere aanpak hebben. “Er zijn nieuwe spelers bijgekomen en de trainingsintensiteit is opgevoerd.”

Thijs speelt in het tweede team van DSC. Het eerste en het tweede team vormen samen de selectie. Hij is geen basisspeler, maar hoopt op voldoende speelminuten in het eerste. “Vorig jaar is dat gelukt, ik ben opgevallen bij de trainers. Ze vonden dat ik het verdiend had. Dat is ook mijn doel voor dit jaar.” Naast zijn eigen trainingen is Thijs coach bij een andere club in de buurt. “Pas een paar weken, ik

moet nog kijken hoe dat gaat lopen. Ik merk dat mijn club zich hard ontwikkelt, het is goed als de verenigingen in de regio daarin mee gaan.” Slechts één dag in de week is de Fysiotherapiestudent niet met korfbal bezig.

Tot nu toe kan Thijs zijn sport goed combineren met zijn studie. “Af en toe vroeg ik of ik eerder weg kon bij een les omdat ik moest trainen. Die haalde ik dan soms in bij een andere klas. Pas dit jaar heb ik een topsport-status aangevraagd.”

Korfbal wordt steeds professioneler, maar er je brood mee verdienen kan nog niet. Spelers uit het Nederlands team krijgen wel een vergoeding voor hun trainingsuren, omdat het niet te combineren is met een baan. “Ook voor spelers in de bovenste regionen van de Korfbal League zijn er goede faciliteiten. Via sponsors kan een hoop geregeld worden. Een auto bijvoorbeeld, of een baan.”

“DSC is een relatief kleine club, maar de vereniging groeit snel. Vooral de sfeer is echt geweldig, heel warm.” Nu het hoogste niveau bereikt is, komt het erop aan. “We moeten als team bij elkaar blijven, laten zien dat we in de Korfbal League thuishoren.”



IJsland

EEN VULKAAN IN DE ACHTERTUIN

Sophie Bisschops, vierdejaarsstudent Commerciële Economie in Den Bosch, volgt een exchange program in IJsland.



Waarom heb je voor IJsland gekozen?

"Al jaren roep ik dat ik voor langere tijd naar het buitenland wil. Ik ben mijn hele leven al gek op reizen en nieuwe plekken ontdekken. Een minor volgen in het buitenland was voor mij dan ook dé kans om mijn droom waar te maken. Australië, Nieuw-Zeeland, Spanje en andere zonnige bestemmingen waren altijd de landen waar ik over droomde. IJsland is eigenlijk een gevalletje: doe eens gek! Ik besloot het avontuur aan te gaan en zette IJsland op mijn lijstje. Wat begon als een grapje is tot nu toe de beste beslissing die ik heb gemaakt!"

Waar woon je?

"Ik woon en studeer net buiten Borgarnes, een stadje in het westen van IJsland, ongeveer anderhalf uur van Reykjavik. Ik deel een huis met zes andere internationale studenten. Een vulkaan, een aantal watervallen en een groot meer liggen hier praktisch in de achtertuin. We wonen met ongeveer 35 internationale studenten in dezelfde straat en dat is enorm gezellig."

Spreek je al IJslands?

"Een praatje bij de kassa van de supermarkt gaat me in ieder geval goed af. Ik volg het vak IJslandse taal en cultuur, maar de focus lag tot nu toe vooral op de cultuur. De taal krijgen we nu, in de tweede periode, dus wie weet

spreek ik aan het einde van mijn minor aardig IJslands."

Wat doe je in je vrije tijd?

"We huren bijna elk weekend een auto en ontdekken dan de natuur. Vaak ga ik met een huisgenoot en soms gaan ook andere internationale studenten met ons mee. Tussen al dit leuks door probeer ik ook mijn blog (www.demooistesteraandehemel.nl) bij te houden."

Wat zijn de grootste verschillen met Nederland?

"IJsland is mooi, ruim, rustig en rauw. Nederland is volgebouwd en druk. De Nederlandse natuurgebieden kunnen niet op tegen de natuur in IJsland. Daarnaast is alles in dit land gebaseerd op vertrouwen. Ik laat al mijn waardevolle spullen in de auto liggen als we iets gaan bekijken en ik kan mijn jas ophangen in een open garderobe tijdens een concert. Dat is in Nederland ondenkbaar."

Wat is opvallend aan IJsland?

"IJslanders zijn echte watermensen, weer of geen weer. Rond de steden zijn overal zwembaden te vinden en de hotspots zijn echt fantastisch. Het is zo raar dat er heerlijk warm water uit de grond komt. Ik ben al in verschillende natuurlijke hotspots geweest, allemaal in een prachtige omgeving. Liften is in IJsland ook heel normaal. In de zomer zie je toeristen op die manier door het land reizen. Zelf heb ik het ook al twee keer gedaan. Een keer samen met iemand en een keer alleen. Dat is hier bijna net zo normaal als de bus nemen. Het leven in IJsland hoeft in ieder geval nooit saai te zijn!"



21 DECEMBER T/M 8 JANUARI - KERMIS

WINTERKERMIS

Vind je de tiendaagse zomerkermis in Tilburg ook niet genoeg? Vanaf 21 december t/m 8 januari komt er een speciale wintereditie in de binnenstad. Met spannende attracties als de Simulator, Lunapark King Circus en Sling Shot. Lekker ondersteboven opwarmen.

Binnenstad van Tilburg



3 DECEMBER - FESTIVAL



STRAF_WERK

In Amsterdam is STRAF_WERK een begrip en op 3 december reizen ze af naar Eindhoven voor hun grootste indoor editie ooit, op een toffe locatie. Industrieel, spectaculair en groots; zo kan de oude Philipsfabriek het beste omschreven worden. Bekende dj's als Joris Voorn, De Sluwe Vos en Wouter S zullen het podium betreden. Dat wordt knallen.

Klokgebouw Eindhoven, 22.00 uur, 34,00 euro

12 JANUARI - THEATER

ASHTON BROTHERS

De Ashton Brothers zijn populair. Hun show *Enfants Terribles* is door het grote succes verlengd. In hun show onthullen ze de best bewaarde geheimen van circusfamilies. Zij dopen de gevaarlijkste acts, de vreemdste trucs en de meest hilarische nummers om tot een bonte mix van muziek, acrobatiek en regelrechte tovenarij. Bereid je voor op een flinke dosis adrenaline. Ze zijn geniaal!

Theater aan de Parade Den Bosch, 20.00 uur, vanaf 26,50 euro

26 NOVEMBER - FEEST
LIEVELINGSFEESTJE



Tijdens Het Lievelingsfeestje van je Zusje kun je even helemaal los gaan op lekker foute hitjes en flink wat moombahton. Het feest in Mezz heeft twee podia en een secret area. Voor ieder wat wils dus. Met o.a. **The Boy Next Door**, Hato en De Lievelings Dj's van je Zusje.

Mezz Breda, 23.00 uur, 10,00 euro

23 DECEMBER - TOP 2000
HET BESTE VAN...



Zet jij de radio in de kerstvakantie standaard op de Top 2000? In W2 kun je vlak voor kerst meezingen met de beste nummers uit de populaire ranglijst. De band Top 2000 the Best of... Live speelt onder andere Memories van Earth and Fire, Angie van The Rolling Stones en Uprising van **Muse**; alle hits komen voorbij. Er is ook nog een afterparty met DJ Rob P.

W2 Den Bosch, 20.00 uur, 10,00 euro



BOEK KARIN GIPHART - DE GIJZELAAR



Jowi Groenendijk is een succesvol traumatherapeute, gespecialiseerd in psychische schade bij asielzoekers. Ze heeft een nieuwe praktijk geopend in Groningen, dichtbij Ter Apel, maar vult haar dagen met alles behalve therapie geven. Ze herkent zichzelf niet meer en overweegt te stoppen. Op Eerste Kerstdag krijgt ze een telefoontje van een voormalig cliënt. Hij wil dat ze onmiddellijk naar Ter Apel komt. Hij zegt dat zij de enige is die kan helpen. En dus gaat ze.

De gijzelaar leest makkelijk weg, al duurt het wel lang voordat je in het verhaal zit. Je weet dat er iets gaat gebeuren, maar wat nou precies? Giphart wacht eigenlijk net iets té lang om het geheim uit de doeken te doen, waardoor je de neiging krijgt het boek weg te leggen. Niet doen, want Giphart weet de ontknoping toch nog spannend te maken! [Lotte Gerrits]



APP APPLI



Studenten en bedrijven vinden elkaar op Appli. Als student kun je daar een stageprofiel aanmaken, waarin je aangeeft naar wat voor stage je op zoek bent, over welke vaardigheden je beschikt en hoe ver je wilt reizen. Je kunt foto's uploaden en een video waarin je jezelf presenteert. En bedrijven kunnen, naast de stageopdracht, een bedrijfsfilmpje plaatsen. Ben je geïnteresseerd in een bedrijf, dan kun je swipen. Is het wederzijds, dan is er een match en kunnen student en bedrijf chatten. Dat scheelt sollicitatiebrieven schrijven, mailen en nabellen. Je kunt bij Appli inloggen met Facebook of LinkedIn. De app belooft niets op sociale media te posten. Heel stabiel is de app nog niet. Gegevens die je invult bijvoorbeeld worden niet bewaard. Het idee achter de app is goed, de uitwerking moet nog verbeteren. Dan kan het best nog iets worden. [Suzanne Wolters]



FILM I, DANIEL BLAKE



De 59-jarige Daniel Blake verdient als timmerman zijn brood. Tot hij een hartaanval krijgt en voor het eerst van zijn leven een beroep op de staat moet doen. Hij probeert zich een weg te banen door het onpersoonlijke en bureaucratische uitkeringssysteem. Een doolhof voor iemand die nog nooit met computers gewerkt heeft. Daarbij ontmoet hij de alleenstaande moeder Katie en haar twee kinderen die in een zo mogelijk nog slechtere situatie verkeren.

I, Daniel Blake heeft in Cannes de Gouden Palm gewonnen en dat is meer dan terecht. Regisseur Ken Loach raakt een snaar met deze film door het verhaal met veel humor en warmte te brengen. Je gelooft in de personages die erg authentiek overkomen. Vooral de scènes bij de uitkeringsinstantie en de voedselbank maken indruk. Alleen op het einde vliegt de film even uit de bocht door met een onnodig dramatische climax te komen. [Arold Roostenburg]



CHANTAL VAN DRAVIK

EERSTEJAARS MAATSCHAPPELIJK WERK EN DIENSTVERLENING BREDA

FAVORIET

LP'S

"Toen ik klein was, speelde ik veel bij mijn opa en oma, omdat mijn ouders allebei werkten. Zij hadden een platenspeler en draaiden daar vaak platen op. Daar is mijn interesse denk ik begonnen. Ik verzamel platen van oudere rockbands als Guns N' Roses, Van Halen, Mötley Crüe en Led Zeppelin. Ik ben nog niet zo lang bezig, ik heb er nu tussen de vijftig en de zeventig.

Eerst luisterde ik muziek via Spotify, maar met een plaat is je muziekbeleving heel anders. Een plaat is tastbaar. Van een vriendin hoorde ik een nummer van Guns N' Roses. Daarna ben ik zelf op zoek gegaan naar hun muziek. Zo kwam ik ook bij andere rockbands terecht. Eerst heb ik via Spotify geluisterd, daarna ben ik platen gaan kopen. Dat doe ik voornamelijk in Breda, bij Tunesville. Daar kun je echt nog zoeken in bakken met gebruikte lp's. Ook op de markt vind ik soms een goede plaat voor maar 2 euro. Ik ben nog op zoek naar het solo-album van Izzy Stradlin, van Guns N' Roses. Dat wil ik echt graag hebben."



HET AVANS ONDERNEMERSCENTRUM ZOEKT JOU.

START SLIM

Jij vindt het leuk om samen met studenten van andere opleidingen startende ondernemers te helpen met hun ondernemersplan. Jij zoekt naast je opleiding meer uitdaging. Of je wilt studiepunten halen door aan de start van toekomstige ondernemingen te werken. Ontdek Start Slim en meld je aan.

Tijdens Start Slim begeleid je 6 weken lang startende ondernemers met hun ondernemersplan. Dat doe je samen met studenten van verschillende opleidingen. Deze ondernemers ontvangen nu nog een WW-uitkering van het UWV, maar willen voor zichzelf beginnen. Binnen Start Slim stellen zij in 6 weken hun ondernemersplan op. Jij helpt hen daarbij. Je zoekt uit hoe ze social media kunnen inzetten. Welke marketinginstrumenten inzicht geven in hun specifieke markt. Je geeft de ondernemers tools mee voor een compleet ondernemersplan. Samen met een medestudent begeleid je 1 dagdeel in de week steeds 2 à 3 starters, onder begeleiding van een docent van het Avans Ondernemerscentrum. Start Slim wordt het hele schooljaar aangeboden en is een initiatief van Avans Hogeschool, het UWV, de Belastingdienst en de Kamer van Koophandel.

MEEDOEN

Je hebt interesse en bent 6 weken 1 dagdeel per week beschikbaar. Meld je aan voor Start Slim via ondernemerscentrum@avans.nl of bel 088 - 525 77 37.

STUDENT IN BEDRIJF

Jij bent ondernemend en vindt het leuk om te werken aan praktijkopdrachten. Het liefst samen met studenten van verschillende opleidingen. Je zoekt naast je opleiding meer uitdaging. Ontwikkelt graag je communicatie- en planningsvaardigheden. Of wilt studiepunten halen door ervaring op te doen binnen een bedrijf of instelling. Ontdek Student in Bedrijf en meld je aan.

Student in Bedrijf is een initiatief van het Avans Ondernemerscentrum. Tweede- en derdejaarsstudenten met belangstelling voor ondernemerschap werken in teams aan opdrachten van bedrijven en instellingen. Elk team bestaat uit 2 of 3 studenten van verschillende opleidingen. Een docent van het Avans Ondernemerscentrum begeleidt de teams. Bij het goed afronden van de opdracht ontvang je minimaal 2 vrije studiepunten. De projecten van Student in Bedrijf starten jaarlijks in september en februari.

MEEDOEN

Je hebt interesse en bent gemiddeld 4 uur per week beschikbaar voor Student in Bedrijf. Meld je aan via ondernemerscentrum@avans.nl of bel 088 - 525 77 37.

De volgende editie van Student in Bedrijf start op donderdag 2 februari 2017 met een kick-off in Breda (9.00 - 12.00 uur) en 's-Hertogenbosch (14.00 - 17.00 uur). Tijdens de kick-off maak je kennis met je teamleden, docentbegeleider en de deelnemende ondernemers. Uiteraard is er ook gelegenheid om vragen te stellen over de opdracht. Voor een indruk van de beschikbare opdrachten kijk je vanaf 23 januari 2017 op de pagina van het Avans Ondernemerscentrum aoc.avans.nl.