

ONAFHANKELIJK MAGAZINE VAN AVANS HOGESCHOOL

# Punt 3



## AVANSSTUDENT HANS WINT HEEL HOLLAND BAKT

VERSLAAFD AAN JE  
SMARTPHONE

HET CREATIEVE BREIN  
ACHTER DARUM

**Academies  
Breda, Den Bosch en Tilburg**

**Berry Timmers**

berry.timmers@starterslift.nl  
06 12 85 52 33  
Onderwijsboulevard 215  
's-Hertogenbosch

**AKV|St. Joost en  
CMD Den Bosch**

**Coos Salomons**

coos.salomons@starterslift.nl  
06 54 35 55 34  
Kamer 61.405  
Lovensdijkstraat 61, Breda

Provincie Noord-Brabant



Ministerie van Economische Zaken

Stichting Starterslift is mede mogelijk gemaakt door bijdragen van de Provincie Noord-Brabant en het Ministerie van Economische Zaken.

# Ondernemen? Starterslift!

Studeer of werk je bij **Avans Hogeschool**  
en heb je plannen een eigen bedrijf te starten?  
Kom langs bij **Starterslift!**



Lees het ondernemersverhaal  
van Code Qube op  
[www.starterslift.nl/code-qube](http://www.starterslift.nl/code-qube)



[www.starterslift.nl](http://www.starterslift.nl)

morgen ben ik  
12 dagen gestopt  
met roken

Roken is een belangrijke oorzaak van kanker. Als niemand meer zou roken, zou er 30% minder sterfte door kanker zijn. KWF Kankerbestrijding doet er alles aan om kanker verder terug te dringen en onder controle te krijgen. Daarom helpen we rokers succesvol te stoppen met roken en geven we advies over hoe u gezonder kunt leven om de kans op kanker te verkleinen. Samen met uw hulp komen we steeds een stapje dichterbij.

Kijk vandaag nog op [kwfkankerbestrijding.nl](http://kwfkankerbestrijding.nl) om te zien wat ú kunt doen.

iedereen verdient een morgen



**VOORWOORD** - Dit magazine en de makers ervan zijn onderdeel van een tien weken durend onderzoek van eerstejaarsstudenten Communicatie. Zij gaan ons helpen, althans dat hopen we, nog meer lezers te trekken voor alles wat *Punt* doet op papier en online. Elke dinsdagochtend hebben we een inloopspreekuur voor de studenten. Die komen met vragen als: "Waarom maak je eigenlijk een magazine?", "Waarom zijn de bakken met magazines niet zichtbaar?", "Wat voegt *Punt* toe aan het studentenleven?". In zekere zin kun je zeggen dat de onderzoeksopdracht al geslaagd is, deze groep studenten weten we in ieder geval te bereiken.

Wie echt de harten en magen van Avans en heel Nederland wist te veroveren is Avansstudent Hans. Na het winnen van *Heel Holland Bakt* staat zijn leven op z'n kop. Dat hij in taarten bakken zijn roeping heeft gevonden, lijkt duidelijk. In dit magazine lees je verder alles over onze verslaving aan smartphones. Avansdocenten schetsen de voor- en nadelen van het magische schermje waar we steeds meer uren naar turen. Misschien is het daarom maar goed dat *Punt* nog een magazine maakt, heb jij een reden je mobiel even weg te leggen.

**Arold Roestenburg**  
Hoofredacteur Punt  
aa.roestenburg@avans.nl

## COLOFON

Punt is een uitgave van Avans Hogeschool en wordt gratis aan studenten en medewerkers ter beschikking gesteld. Het blad verschijnt maandelijks met uitzondering van de hogeschoolvakanties. De redactie werkt volgens beginselen van onafhankelijke journalistiek, zoals vastgelegd in het redactiestatuut. De redactie wordt terzijde gestaan door een Raad van Advies, die toeziet op de naleving van het redactiestatuut, en fungeert als klachteninstantie.

**Hoofredacteur:**  
Arold Roestenburg, 088-5257906,  
aa.roestenburg@avans.nl  
**Eindredacteur:**  
Suzanne Wolters, 088-5258882,  
sm.wolters@avans.nl  
**Deelredactie Breda:**  
Naz Taha, 088-5259137,  
n.taha@avans.nl  
Janske ter Horst,  
j.terhorst2@avans.nl  
**Deelredactie Den Bosch/Tilburg:**

Merel de Bruijn, 088-5258664,  
mk.debruijn@avans.nl  
Sjuul Nelissen, 088-5256719,  
s.nelissen@avans.nl  
**Raad van Advies:** Erik Blokland, Hans de Brouwer, Mark Hasperhoven, Hans Pekaar.  
**Redactie-adres:** Hogeschoollaan 1 Breda, kamer HA008/Onderwijsboulevard 215 's-Hertogenbosch, kamer OE002.  
**Postadres:** Postbus 90116, 4800 RA Breda/Postbus 732, 5201 AS 's-Hertogenbosch.  
**E-mail:** punt@avans.nl.

**Advertenties:** Bureau van Vliet, 023-5714745,  
zandvoort@bureauvanvliet.com.  
**Landelijke nieuwsdienst:** HOP.  
**Layout:** Sena Ontwerpers,  
info@senaontwerpers.nl.  
**Fotografie:** Beeldveld/Wilfried Scholtes, Loet Korman, Pleunie van Raak.  
**Aan dit nummer werkten verder mee:**  
Stephany Bomba, Studio Chinchilla, Floor van Kesteren, Rianne van Os, Julika Runow.  
**Druk:** De Bondt grafimedia communicatie bv.  
**Cover:** Omroep MAX - Roland J. Reinders.



6 8



**06** **COMMENTAAR**  
*Huidige studenten betalen lokaal nieuw kabinet*

**08** **PROJECT**  
*Deurwaarder mag straks met drone door je raam naar binnen gluren*

**10** **ACHTERGROND**  
*Lectoren zijn onzichtbaar voor een grote groep studenten*

**14** **RONDVRAAG**  
*Genderneutrale toiletten bij Avans?*

**16** **ACHTERGROND**  
*Verslaafd aan je smartphone, wat zijn de gevolgen?*

**25** **BIJBAAN**  
*Roos geeft workshops dildo's boetseren*



22

INHOUD



10 29



# POLL

Het is goed dat Avans de stagevergoeding halveert

- 64%** > Nee, Avans moet het goede voorbeeld geven aan stagebieders
- 20%** > Niet de vergoeding, maar de leerervaring is het belangrijkste van een stage
- 16%** > Ja, 250 euro per maand is een gangbare vergoeding

GEEF OOK JE MENING OP  
[PUNT.AVANS.NL/POLLS/](http://PUNT.AVANS.NL/POLLS/)



## LEVEN HANS SPITSBAARD NA WINST HEEL HOLLAND BAKT OP Z'N KOP



Al maandenlang had de tweedejaarsstudent de trofee op zijn kamer staan, terwijl Nederland nog elke zondag trouw vol spanning volgde wie *Heel Holland Bakt* zou winnen. Eindelijk is ook voor de Bossche student Technische Bedrijfskunde Hans Spitsbaard het hoge woord eruit: Hans is de beste Thuisbakker van Nederland. Daarmee is hij de jongste winnaar ooit.

Wie *Heel Holland Bakt* heeft gevolgd, wist eigenlijk al dat favoriet Hans zou gaan winnen. Hij werd dit seizoen al drie keer tot Meesterbakker uitgeroepen dankzij zijn minutieus uitgevoerde taarten en gebakjes. Zijn studie staat sindsdien op een lager pitje, zodat hij zich volledig kan focussen op het bakken. Op zijn onlangs gelanceerde website [hansbakt.nl](http://hansbakt.nl) deelt de winnaar verschillende recepten en ook via Instagram - @hans.bakt - houdt hij zijn volgers actief op de hoogte. In de tussentijd is hij druk bezig met het jureren van taarten op evenementen, televisie-optredens, het opzetten van workshops én zit er een kookboek in de pijplijn.

Hans ziet toekomst in het bakken en wil zich verder verdiepen in het vak. Of dat nu, of na zijn studie is, daar is hij nog niet over uit. Terwijl zijn medestudenten op stage zijn, heeft Hans wat kunnen schuiven binnen de opleiding waardoor hij flexibeler is voor alle activiteiten en het mediacircus. Maar de droom om nóg beter te worden in de patisserie blijft. Het liefste onder de vleugels van Meester Patisserie Robèrt van Beckhoven, tevens een van de juryleden van *Heel Holland Bakt*.



ILLUSTRATIE JULIKA RUNNOW

## PLEIDOOI VOOR LANDELIJK ONDERZOEK NAAR PRESTATIEDRUK ONDER STUDENTEN

Naar aanleiding van een onderzoek onder 1.800 studenten van Hogeschool Windesheim pleit Lidewy Hendriks, een psycholoog die bij het onderzoek betrokken was, voor een landelijke studie.

Van de ondervraagde studenten gaf 60 procent aan “vaak tot erg vaak” last te hebben van prestatiedruk. Hendriks: “Een landelijk onderzoek voorkomt een hoop ellende, nu en in de toekomst.”



Niels Ipelaar, net-afgestudeerd bij Informatica in Breda, heeft met zijn onderzoek naar mixed reality de Avans Afstudeerprijs 2017 gewonnen. Hij neemt 1.500 euro mee naar huis. Niels maakte voor zijn afstuderen een applicatie die de ideale looproute voor een magazijnwerker berekent en visueel weergeeft op een HoloLens, een bril met een mixed reality scherm.



## COLUMN EVI

### Get your shit together!

Ik krijg een mailtje binnen en mijn hart begint te bonken in mijn keel als ik het onderwerp lees: “pitch afstudeeropdracht” staat er in grote letters. Uhm, WAT?! Ken je dat spel *Whac a Mole?* De woorden “afstudeeropdracht” en “afstudeerstage” zijn zeg maar de twee woorden die ik de afgelopen 3 maanden als de mollen in dat spel met een gigantische hamer uit mijn hoofd sloeg. Maar terwijl ik de rest van het mailtje lees, besef ik dat er echt geen ontkomen meer aan is. Het is tijd om te stoppen met uitstellen, ik moet een afstudeerstage gaan fixen. Want ja, een afstudeeropdracht-pitch geven zonder afstudeeropdracht, staat gelijk aan 3 minuten klungelend en met rode oortjes op een podium staan, en dat gaat mooi niet gebeuren. Evi, *it's time to get your shit together.*

Maar kijk, voordat jullie gaan oordelen en denken dat ik gewoon een lakse student ben die geen zin heeft om een afstudeerstage te zoeken, dat is niet het geval. Bij mij speelt er wat anders. Ik vind het gewoon retest spannend. Het idee dat dit hét bedrijf is... Hét bedrijf waar ik mijn schooltijd afsluit. Hét bedrijf waar ik nog wat nieuwe skills op kan doen. Hét bedrijf dat me misschien wel een baan gaat aanbieden. Hét bedrijf waar ik moet bewijzen dat ik een waardig communicatieadviseur ben.

*I feel the pressure*, en ik vraag me al weken af: wat voor bedrijf lijkt me tof? En waar ga ik dat bedrijf vinden? Ik kan natuurlijk een *shiny* advertentie over mezelf op Facebook knallen (al vind dat eigenlijk net zo *lame* als het woord “*lame*” zelf) of mijn liefvallige connecties op LinkedIn om hulp vragen. Maar ik denk dat ik eerst mijn *almighty best friend* Google eens inschakel. Ik beloof mezelf: ik ga nu echt keihard aan de bak om die afstudeerstage te veroveren! En dat zou jij ook moeten doen!

*Evi Kuunders is vierdejaarsstudent Communicatie in Breda*



*Huidige studenten betalen lokkertje nieuw kabinet*

## WEES EERLIJK EN HALVEER COLLEGEgeld VOOR ALLE STUDENTEN

TEKST **AROLD ROESTENBURG** ILLUSTRATIE **FLOOR VAN KESTEREN**

Helaas, gaf CDA-leider Buma toe, is het niet gelukt om de basisbeurs terug te krijgen in het nieuwe regeerakkoord. Maar een halvering van het collegegeld voor alle eerstejaarsstudenten is toch ook een succesje om het hoger onderwijs toegankelijker te maken? Zo werd het nieuws althans wel gebracht door de partijen in Rutte III.

Zoals dat meestal het geval is bij geldzaken, moet je ook de kleine lettertjes lezen. Menig studiekeizer die dat doet, springt niet langer een gat in de lucht. De korting op collegegeld kost het kabinet namelijk helemaal niks. Studenten betalen daar zelf voor via de rente op studieleningen. Die gaat omhoog. Ondanks dat bij de invoering van het leenstelsel (nog geen drie jaar geleden) is afgesproken die rente blijvend laag te houden.

Een beetje lullig voor nieuwe studenten, maar vooral voor alle huidige studenten die al onder het leenstelsel studeren. Die zijn net te jong om nog de vruchten van de basisbeurs te kunnen plukken en nu moeten ze de komende 35 jaar ook meer rente gaan betalen op hun vaak al forse studielening. De maatregel van het nieuwe kabinet gaat ze gemiddeld zo'n tweeduizend euro extra kosten.

Er rest de nieuwe coalitie twee opties: óf huidige studenten krijgen ook een jaar korting op hun collegegeld óf Rutte III geeft toe dat de toegankelijkheid van het hoger onderwijs totaal geen prioriteit heeft voor dit nieuwe kabinet.

# WAAROM

## hangen er grote spiegels aan de toiletdeuren van Avans?

# DAAROM

Een veelbesproken fenomeen onder studenten van de Onderwijsboulevard, de Beukenlaan en de Lovensdijkstraat. Heb je net in alle rust je behoefte gedaan op het toilet, staar je bij het optrekken van je broek vol in je eigen kruis. De toiletten zijn namelijk allemaal voorzien van een fikse spiegel aan de binnenzijde van de deur. En laten we eerlijk zijn: bij knipperend tl-licht ziet niemand dat gedeelte van zichzelf graag in de spiegel. De spiegels zijn een erfenis van de oude BLOE-toiletten op de Avanslocaties. Daar hing boven de toiletpot een groot reclamescherm. Om ervoor te zorgen dat je zittend op de porseleinen troon kon zien dat Libresse in de aanbieding was en er een lectorale rede in het Atrium plaatsvond, hing er een spiegel op de deur. De wc-aanbieder hield er vorig jaar mee op en de schermen werden verwijderd. De spiegels bleven achter als een ongeriefelijke herinnering. Kun jij mooi even kijken of je haar wel goed zit. ●

Het gebruik van onbemande vliegtuigen neemt toe. En dat wordt de komende jaren alleen maar meer volgens Annet Voets. De student van de Juridische Hogeschool Avans-Fontys onderzoekt de wet- en regelgeving rondom het gebruik van drones door deurwaarders.

# DEURWAARDER GLUURT STRAKS MET DRONE DOOR JE RAAM NAAR BINNEN

TEKST **SJUUL NELISSEN** FOTOGRAFIE **LOET KOREMAN**

**H**eb je flinke schulden? Dan kan een deurwaarder beslag leggen op je inboedel. Wil je niet meewerken, dan kan de deurwaarder gebruikmaken van het “raambeslag”. Hij mag dan door je raam naar binnen gluren en via een duidelijke omschrijving van je auto of flatscreen beslag leggen op je spullen. Maar kijken door een raam heeft zijn beperkingen; je ziet lang niet alles. Annet

Voets, student aan de Juridische Hogeschool Avans-Fontys, onderzoekt of het ook mogelijk is om met een drone naar binnen te kijken en beslag te leggen. “Dat kan makkelijk zijn als een auto op een afgesloten terrein staat. Of als de deurwaarder op tien hoog bij iemand naar binnen wil kijken.” Annet dook voor haar afstudeeronderzoek in de wet- en regelgeving voor deurwaarders en ook de regelgeving voor de luchtvaart werd door haar uitgeplozen. Wat blijkt: drones kunnen goed gebruikt worden voor het beslag op roerende zaken.

## **Veel interesse voor drones**

Zestig procent van de deurwaarders heeft interesse om in de toekomst drones te gebruiken, blijkt uit de enquête die de student afnam. Tegelijkertijd is er ook onwetendheid en angst. “Dat komt vooral door de vele regels rondom het gebruik en omdat deze aanpak afwijkt van de traditionele werkwijze”, legt Annet uit. “Vooral de jonge generatie is enthousiast.” Slechts één van de ondervraagde deurwaarders maakt al gebruik van een drone. Vooral





de hoge kosten om beroepsmatig te mogen vliegen lijken op dit moment nog af te schrikken. “Om alle vergunningen en apparatuur aan te schaffen, ben je ongeveer 8.000 euro kwijt. Dan moet je wel een heel duidelijke kosten-batenanalyse hebben gemaakt.”

### Privacy

Naast de kosten spelen ook ethische kwesties een rol. Wie met een drone filmt, kijkt al snel ook in de tuin van de buurman. Annet: “Met de privacy van mensen wordt door deurwaar-

ders nu zorgvuldig omgegaan. Ze maken een nauwkeurige omschrijving van de goederen en kijken puur naar roerende zaken. Maar hoe worden de beelden die een drone maakt bewaard en opgeslagen? Dat is nog wel een vraag voor toekomstige wetgeving.”

### Drukke in de lucht

In 2019 komt er op z'n vroegst vernieuwde Europese regelgeving voor het gebruik van drones. Het verschil tussen recreatief gebruik en professioneel gebruik moet daarmee wor-

den verkleind. “Kijk eens om je heen, ze vliegen er nu al vaker dan je denkt”, aldus Annet. “Ik denk niet dat het een rotzooi wordt in de lucht, maar het wordt in elk geval veel drukker. Ik hoop dat we het zo kunnen regelen dat het wel te doen blijft daarboven.”

Annet voerde haar afstudeeronderzoek uit onder de vleugels van het lectoraat Digitalisering en Veiligheid en het lectoraat Recht en Digitale Technologie. De student bracht de regelgeving rondom het professionele gebruik van drones in beeld in een overzichtelijke flyer. ●



# *Invloed lectoren op onderwijs vooral indirect merkbaar*



De meeste Avansstudenten hebben geen idee wat een lector is en wat hij of zij doet. Toch kunnen ze bij een lectoraat een interessante stageplek vinden of hun afstudeeronderzoek uitvoeren.





**A**vans heeft rond de twintig lectoren in dienst en de meesten werken parttime voor de hogeschool. Ze initiëren en coördineren onderzoek, sturen een kenniskring aan, werven subsidie en vertalen praktijkkennis naar het onderwijs. Lesgeven is geen primair doel van de lectoren. Daardoor blijven ze onzichtbaar voor een grote groep studenten. Slechts een klein deel komt direct in aanraking met een van de lectoraten. “Gemiddeld zijn er zo’n tien tot twintig studenten direct betrokken bij het lectoraat Analyse in de Life Sciences”, vertelt lector Theo Noij. Dat zijn vooral stagiairs en afstudeerders van de opleidingen Chemie en Biologie en Medisch Laboratoriumonderzoek. Ook bij het lectoraat Sustainable Working and Organising zijn studenten bezig met een stage of afstudeeronderzoek. “In de kenniskring zitten nu vijf studenten: drie

## *‘De nabijheid van de opleidingen is belangrijk’*

afstudeerders en twee stagiairs van de minor HR Advies”, vertelt lector Tonnie van der Zouwen. Stagiairs draaien mee in het overleg, leveren een bijdrage aan onderzoeksprojecten en verlenen allerlei hand- en spandiensten. Afstudeerders doen hun eigen deelonderzoek binnen bestaande projecten.

### **Initiatieven**

Ook lector Sebastian Olma van het lectoraat Autonomoos Maken geeft zelf geen les, maar hij zit wel dicht op het onderwijs. Hij nodigt twee keer per jaar sprekers uit voor lezingen en workshops en bespreekt met docenten van binnen en buiten de kenniskring thema’s die daarna landen in het onderwijs. Het lectoraat biedt studenten de mogelijkheid een maand in Berlijn een residentieprogramma te volgen en Olma is bezig met het opzetten van een spring/summerschool. De lector beseft dat het studenten vaak ontgaat dat deze initiatieven worden ondernomen vanuit het lectoraat. “Daar zitten wij en andere lectoraten inderdaad nog wel met een communicatieprobleem. We willen vaker sociale media en andere kanalen inzetten om ons zichtbaar te maken bij studenten.”

### **Belangrijke schakel**

“Het meeste contact met studenten gaat via de kenniskring”, zegt Van der Zouwen van Sustainable Working and Organising. “Dat is de belangrijkste schakel.” Dat geldt ook voor het lectoraat Leerkracht. “Pabodocenten worden door hun studenten niet gezien als lid van de kenniskring, maar als docent”, vertelt lector Miranda Timmermans. “Wat ze proberen over te brengen aan studenten is dat onderzoek doen leuk is. Dat speelt een steeds grotere rol op de Pabo, nu nog vooral

in het vierde jaar. Aanpassingen in de onderzoekslijn die voortkomen uit onderzoek van het lectoraat, worden meteen in het onderwijs doorgevoerd.” Ook op andere vlakken realiseren studenten zich vaak niet dat ze iets doen wat aan het lectoraat verbonden is. Zo werken vierdejaars Pabostudenten en mentoren samen aan onderzoek in de Academische Opleidingswerkplaats. “Dat vinden studenten leuk”, zegt Timmermans. “Ze merken dan dat ze tegen dezelfde dingen aan lopen.” “De kennis die wij opdoen in bijvoorbeeld nieuwe onderzoeksmethoden wordt wel meteen ingebracht in colleges en het cur-

## *‘Ik wil de theorie en de praktijk verbinden’*





## 'We proberen aan studenten over te brengen dat onderzoek doen leuk is'

riculum”, zegt lector Noij. “Studenten doen daar hun voordeel mee, al staat er nergens ‘powered by’ het lectoraat of iets dergelijks.”

### Kennis delen

Kennis delen is een belangrijk doel van lector Van der Zouwen. “We willen verbindingen leggen. Veel studenten zijn bijvoorbeeld bezig met duurzame inzetbaarheid. Het lectoraat verzamelt de twintig scripties die daarover geschreven zijn. Wat hebben we aan kennis in huis, wat kunnen we delen en hoe? We zorgen ervoor dat die kennis weer terugkomt in het onderwijs.”

Van der Zouwen geeft aan dat ze als lector te weinig tijd heeft voor direct contact met studenten. Op verzoek geeft ze wel masterclasses en voor Avans Flow heeft ze pas een workshop actieonderzoek gegeven. “Ik wil de praktijk en de theorie verbinden. Actieonderzoek is onderzoeken door te doen. Alle studenten kunnen dat gebruiken.”

### Afstuderen bij het lectoraat

“Op dit moment hebben we veel studenten binnen”, vertelt Noij, “maar dat is ook wel

eens anders geweest. Studenten zien het lectoraat als onderdeel van de academie. Terwijl we een zelfstandig onderdeel zijn en onszelf als een bedrijf beschouwen. We hebben ooit overwogen om met het lectoraat op een locatie buiten de hogeschool te gaan zitten, zodat afstudeerders niet nog langer binnen dezelfde muren zouden zitten. Maar juist die nabijheid van de opleidingen is belangrijk.” Afstudeerders bij het lectoraat Sustainable Working and Organising moeten juist naar buiten voor hun opdracht. Een afstudeerder die zich bezighoudt met duurzaam vitaal werken kijkt bij tien bedrijven wat er gedaan wordt met eerdere adviezen over dat onderwerp. Hoe ervaren bedrijven die adviezen, is de kwaliteit ervan goed?

Bij de Pabo komt een klein groepje studenten op de valreep nog in aanraking met het lectoraat. De studenten die de beste scripties schreven, presenteren die voor de kenniskring. Ze krijgen kritische vragen over hun afstudeeronderzoek en uiteindelijk kiest de kenniskring de beste scriptie.

### Meer tijd

Noij begon voor één dag per week bij Avans, maar dat is uitgebreid naar drie dagen. Hij heeft nu meer tijd voor zijn rol als lector. “Bij de Academie voor de Technologie van Gezondheid en Milieu werken veel gepromoveerde docenten. Ik hoef niemand te leren hoe ze onderzoek moeten doen. Wat ik wel doe is meedenken over onderzoeksmethodes, sparren over de strategie en subsidies aanvragen.”

Er is ook meer tijd voor contact met studenten. Noij: “De onderwijsstaak lag bij docenten in de kenniskring. Nu kan ik daar wél tijd voor maken. Bijvoorbeeld in de begelei-

ding van afstudeerders en mogelijk in de toekomst door het geven van colleges. Ik vind het mooi om jonge mensen te kunnen helpen in hun ontwikkeling. Wat dat betreft zit ik hier op de juiste plek.”

“Een lectoraat staat of valt bij de bereidheid van docenten om samen te werken. Die bereidwilligheid ervaar ik hier en dat maakt het mogelijk om binnen mijn lectoraat meer te bereiken dan ik vooraf verwacht had”, zegt Olma. ●

## 'Vaker sociale media inzetten om ons zichtbaar te maken'



# GENDERNEUTRALE TOILETTEN BIJ AVANS?



**CLÉMENCE MARINTHE**

vierdejaars International Business Breda

“Het lijkt me niet zo’n goed idee. Onze generatie is zich steeds meer bewust van het feit dat sommige mensen zich niet thuis voelen in hun lichaam. Ze zijn bekend met het begrip transgender en weten dat zo iemand het heel lastig kan hebben in zijn of haar leven.

Ik denk niet dat er op Avans veel mensen zijn die er moeilijk over doen als een man die zich vrouw voelt bijvoorbeeld naar het vrouwen toilet gaat. Bovendien denk ik dat wanneer iemand van geslacht wil veranderen, hij of zij zelf goed weet dat dit gevolgen met zich meebrengt. Als je anders bent dan anderen zijn er altijd mensen die daar negatief op reageren. Volgens mij bereidt diegene zich daar wel op voor.”



**DAVEY VOS**

vierdejaars Communication & Multimedia Design Breda

“Ik vind dat er überhaupt geen vrouwen- of mannentoiletten meer moeten zijn, maar gewoon: toiletten. Toevallig heb ik daar laatst een betoog over geschreven voor het vak bedrijfsethiek. Ik vind dat alle bedrijven genderneutraal moeten communiceren.

Met genderneutrale toiletten zou Avans een bijzondere boodschap uitstralen, namelijk: op deze school maakt het niet uit of je een jongen of een meisje bent, iedereen is gelijk. De NS doet dit heel goed. Zij hebben al jaren genderneutrale toiletten en spreken de reizigers aan met ‘beste reizigers’ in plaats van ‘dames en heren’. Ze willen er zijn voor alle mensen. Als meer bedrijven zo zouden denken, maken ze een eind aan de verschillende standaarden tussen mannen en vrouwen. Het zou echt geweldig zijn als Avans hieraan zou bijdragen.”

**CHLOE PETERSE**

tweedejaars Communication & Multimedia Design Den Bosch

“Het maakt mij eigenlijk niet uit. Ik denk dat er eerst een soort onderzoek moet plaatsvinden om te kijken of mensen daar behoefte aan hebben. Als niemand die toiletten gaat gebruiken, is het ook zonde. En als uit dat onderzoek blijkt dat veel mensen zo’n toilet prettig zouden vinden: waarom niet? Ik lig er dan niet wakker van. Het is belangrijk dat iedereen zich welkom voelt op Avans. Als sommige mensen zich niet welkom voelen doordat er alleen maar mannen- of vrouwen toiletten zijn, moeten er zeker andere toiletten komen. Ze moeten er dan wel voor zorgen dat vrouwen er geen last van hebben. Ik vind het namelijk wel belangrijk dat faciliteiten zoals prullenbakjes op de wc’s blijven.”



## Het is een hot item: genderneutrale toiletten. Met name transgenders zouden soms moeite hebben met de keuze voor het vrouwen- of het manentoilet. Moet Avans ook mee in die ontwikkeling?

### NOAH VAN WEL

eerstejaars International Business  
Breda

“Ik zie niet waarom ik dat een probleem zou moeten vinden. Als transgenders zich niet prettig voelen op een wc die specifiek voor vrouwen of mannen bedoeld is, dan lijkt een neutraal toilet me een prima oplossing. Het lijkt me ook niet te veel gevraagd. Op Avans hebben we zoveel toiletten. Een paar daarvan mogen wat mij betreft best neutraal worden.

Overigens denk ik dat de groep die daar echt behoefte aan heeft in Nederland klein is. Het is dus niet nodig om alle openbare toiletten opeens genderneutraal te maken. En op Avans zijn er vast ook niet veel transgenders. De meeste studenten zitten er daarom niet op te wachten dat echt alle toiletten een genderneutrale sticker krijgen. Als het zover is, blijf ik zelf trouwens liever het aparte toilet voor mannen gebruiken.”



### ZEF THELEN

eerstejaars Ruimtelijke Ontwikkeling  
Tilburg

“Als er mensen zijn die behoefte hebben aan dergelijke toiletten, dan lijkt mij dat de hogeschool daarin moet voorzien. Toiletten genoeg in het gebouw. Mijnzelf maakt het weinig uit wat voor toiletten er zijn. Genderneutraal of niet, als je moet dan ga je toch gewoon.

Eerlijk gezegd weet ik niet in hoeverre genderneutraliteit überhaupt onderwerp van gesprek is onder studenten. Ik heb er nog niemand over horen praten. De gesprekken gaan toch meer over colleges en wat we in onze vrije tijd doen. Ik heb me zelf ook niet verdiept in het onderwerp. Mag je iemand aanspreken op gender of niet? Is het geslachtsgebonden of ookeen manier van denken? Dit onderwerp is zo complex dat ik daar eigenlijk geen goede uitspraak over kan doen.”

**ZICO VAN ZOGGEL** eerstejaars Communication & Multimedia Design Den Bosch  
**FERRY VESTERS** tweedejaars Bouwkunde Den Bosch (rechts)

“Het lijkt ons overbodig. We denken niet dat veel mensen er gebruik van maken. Als iemand transgender is, dan ben je bijvoorbeeld een man die graag een vrouw wil zijn. Als je je een vrouw voelt: waarom ga je dan niet gewoon naar een vrouwen-toilet? Waarom zouden we dan een aparte wc gaan maken voor diegene? Het lijkt ons dat iemand zich dan juist gediscrimineerd en anders voelt, het valt alleen maar op als iemand naar een apart toilet gaat.

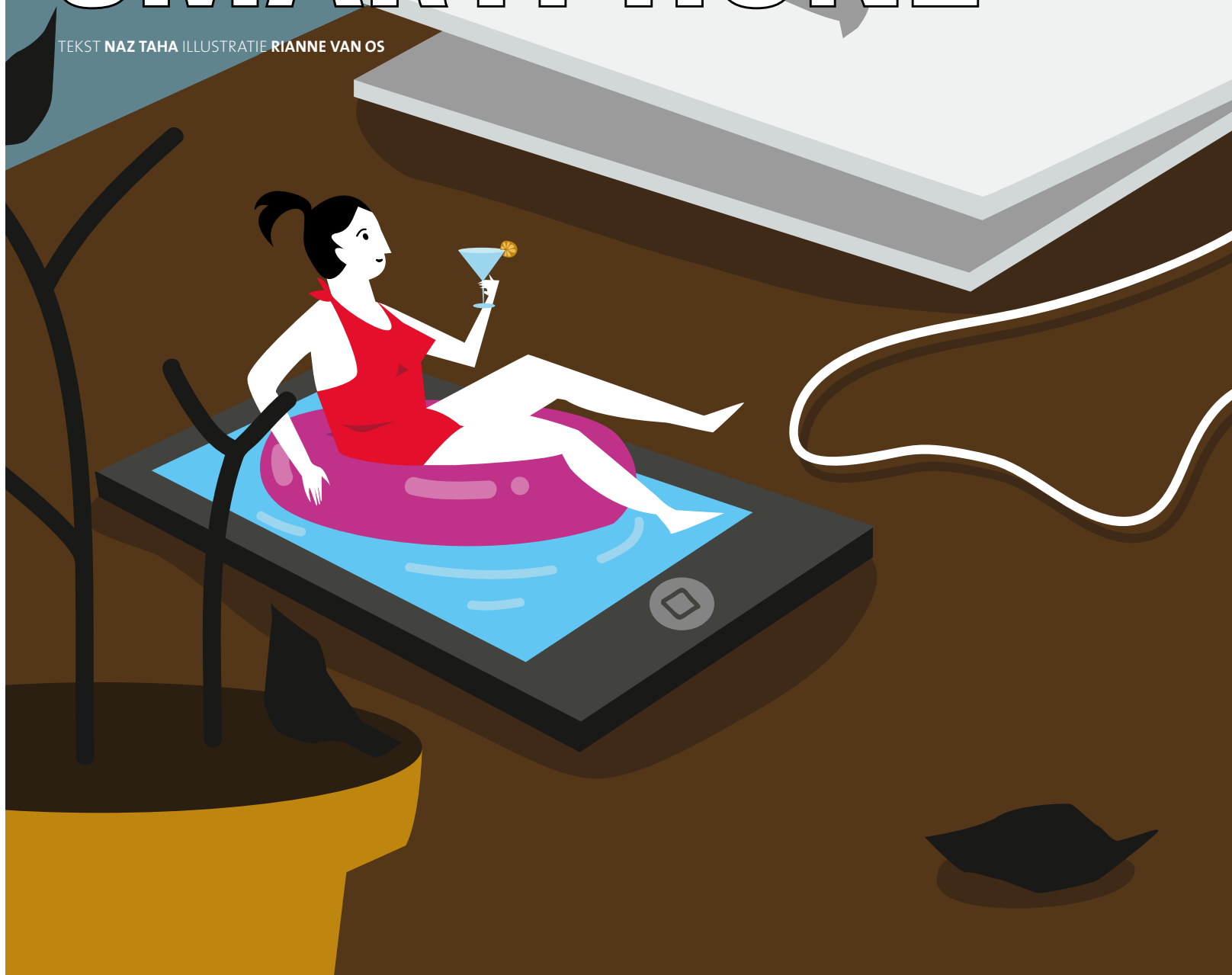
Andere toiletten maken kost veel moeite terwijl we bij onszelf moeten beginnen: meer acceptatie naar transgenders toe. Studenten en docenten moeten ervoor zorgen dat iedereen zich welkom voelt op Avans. Aparte wc's helpen daar niet bij.”



**DIGITALE DRUGS:**

# VERSLAAFD AAN JE SMARTPHONE

TEKST NAZ TAHA ILLUSTRATIE RIANNE VAN OS







Volgens een recente peiling van *EenVandaag* besteden zes op de tien jongeren dagelijks minstens drie uur aan hun smartphone. Hoe slecht is dat voor hun mentale gezondheid? En wat vinden docenten van al dat getuur op telefoons?





**O**nderweg naar huis, muziek in je oren. In de trein scrollen door je newsfeed en tussendoor een app beantwoorden. Tijdens een lunchafspraak maak je vlug een foto van je salade, want het ziet er zo 'Instagramwaardig' uit. We zijn bijna altijd online en de gevolgen daarvan zijn ernstig, waarschuwen verschillende wetenschappers. Studenten die urenlang op hun telefoon kijken, zijn minder sociaal, minder productief en denken minder diep na. Een grootschalig onderzoek van de universiteit van San Diego wijst uit dat studenten door de komst van mobieltjes minder vaak afspreken, minder seks hebben en minder uitgaan. Er is ook minder sociale interactie met onbekenden. Dat is jammer, want de lessen die je leert van echte ontmoetingen, leer je niet van een chatgesprek op Messenger of WhatsApp. Face to face kun je immers niet altijd de beste versie van jezelf laten zien. Soms vallen ongemakkelijke stiltes of maak je fouten. Maar dat doen anderen ook. Daar groeit je inlevingsvermogen van.

### Sneller afgeleid

Overmatig smartphonegebruik leidt ook tot slechtere cijfers, blijkt uit een recent onderzoek van het Centraal Bureau voor de Statistiek (CBS). Verschillende wetenschappers wijzen op een verslechterd geheugen en afname

van het concentratievermogen.

"Het kan inderdaad problematisch zijn", zegt Marcel Kesselring, docent bij Communicatie in Breda. In zijn eigen studententijd was er ook afleiding, maar in mindere mate. "We zijn nu sneller uit onze concentratie. Daar maak ik me zelf ook schuldig aan."

### Opzettelijk verslavend

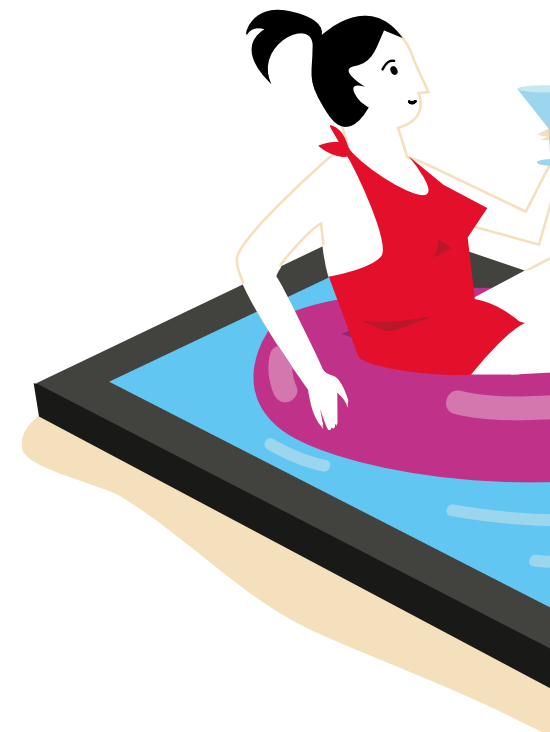
Waarom brengen we drie uur per dag door op onze telefoons als het zo slecht voor ons is? Google en Facebook weten precies hoe ze ons moeten aansporen om eindeloos onze telefoons te checken. Ze meten voortdurend het gedrag van hun gebruikers en ontwerpen hun producten opzettelijk verslavend. Zelf noemen ze dat 'gewoontevorming', want dat klinkt minder negatief.

"We kunnen studenten niet dwingen om te minderen, maar wel zorgen dat ze door bewustwording sterker in hun schoenen staan", meent Kesselring. Voor hem was de VPRO-documentaire *What makes you click*, over waarom je wel of niet ergens op klikt en hoe bedrijven dat beïnvloeden, een eyeopener. Kesselring is niet de enige docent die de nadelige gevolgen van smartphonegebruik serieus neemt. "De concentratieboog is korter. Zeker als je het vergelijkt met twee decennia geleden", constateert Hans Pekaar, docent bij Sociale Studies in Breda.

"Veel te eenzijdig", noemt Wander Eikelboom, docent Communication & Multimedia Design in Breda, alle kritiek. De stelling dat smartphones directe invloed hebben op sociaal gedrag en leerprestaties, is volgens de docent een versimpeling van de veel ingewikkeldere werkelijkheid. "De farmaceutische industrie heeft er baat bij een zo groot mogelijke groep mensen een ziekte-etiket te geven. Deze nieuwe zogenaamde smarthoneproblemen zijn goed nieuws voor iedereen die zijn boterham in de zorg verdient. Psychologen hebben meer werk, overal krijgen we mindfulnessklinieken, enzovoort."

### Digitale discipline

Zou Avans meer moeten doen om het smartphonegebruik te verminderen? "Nee", vindt Eikelboom. Hij ziet het scepticisme als een typische angst voor nieuwe ontwikkelingen. "Socrates zag de uitvinding van het geschreven schrift ook als iets nadeligs, omdat ons geheugen





gen achteruit zou gaan: elk nieuw fenomeen dat voor een breder publiek toegankelijk wordt, gaat gepaard met een nieuwe angst." De docent stelt dat we te snel de neiging hebben om een negatief oordeel te vellen. "Het is interessanter om te kijken hoe technologie ons als mens vormt, in plaats van het direct te veroordelen."

Studenten moeten zelf digitale discipline kweken, denkt Kesselring. "Avans moet ze bewust maken van de werkwijze die techbedrijven hanteren. Wat studenten vervolgens met die informatie doen, is aan hen. Ze kunnen zich-

zelf aanleren om weerstand te bieden tegen de krachten die ze naar hun scherm lokken."

#### Juiste voorbeeld

Pekaar vindt vooral dat studenten beter moeten worden voorbereid op het beroepenveld: "Hoe ga ik om met mijn telefoon in een werkbespreking? Wat als hij trilt en zoemt tijdens een werkafspraken?" Hij vervolgt even later: "Maar dan moeten docenten wel het juiste voorbeeld geven." Pekaar wijst daarmee op collega's die tijdens belangrijke vergaderingen actief gebruik maken van hun telefoon. Kesselring: "De verantwoordelijkheid ligt uiteindelijk bij de student. Docenten kunnen ingrijpen als ze merken dat iemand bijzonder gevoelig is voor digitale prikkels. Een indivi-

duel gesprek kan dan handig zijn. Ik probeer daar zelf in ieder geval op te letten."

#### Ga naar buiten

Pekaar adviseert studenten het werken in Xplora om de twee uur te onderbreken om buiten een rondje te lopen. "We zouden allemaal vaker naar buiten moeten. Een halfuur wandelen of sporten bijvoorbeeld. Laat die telefoon dan binnen." Voor de docent is sporten zijn manier om het hoofd digi-vrij te maken. Een nultolerantiebeleid in colleges heeft geen nut, denken de docenten. Kesselring: "Studenten mogen van mij kijken wanneer en zo vaak ze willen. Maar als ik zie dat iemand naar schoenen kijkt op Zalando, dan vraag ik me wel af wat die student doet in mijn college." ●



### DRIE TIPS VOOR EEN SMARTPHONE-DIEET

*Wil je wat vaker loskomen van je beeldscherm, maar vind je dat lastig? Maak een start met deze tips. De aanhouder wint!*

1. *Het ligt voor de hand, maar zet de notificaties van zoveel mogelijk apps uit. Begin met pushberichten. Dat zijn de grootste triggers.*
2. *Spreek met jezelf af dat je een deel van de dag geen smartphone gebruikt. Ga je een avondje de kroeg in? Laat 'm thuis. Maak er een uitdaging van, kijken of je het volhoudt.*
3. *Snel afgeleid tijdens het leren? Download de app AppBlock of schakel de niet-storen modus in.*

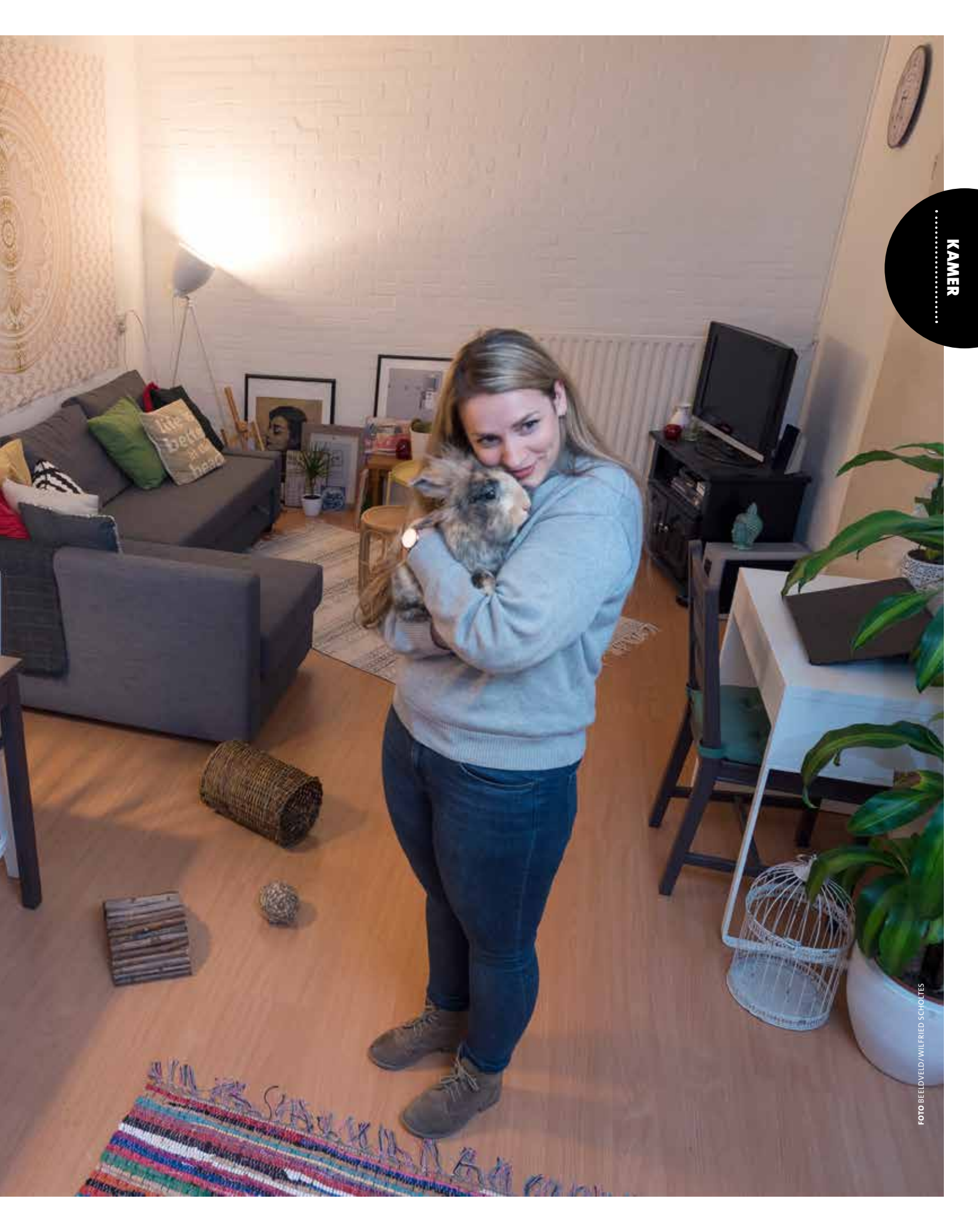
# 'DIT IS HELEMAAL MIJN EIGEN PLEKJE'

Derdejaarsstudent Chemische Technologie Joëlle Velsink woont samen met konijn Dommel in een appartement in Breda. Ze heeft een woonkamer, keuken, slaapkamer en badkamer voor zichzelf. Daarvoor betaalt ze 560 euro inclusief. Daar gaat nog huurtoeslag vanaf.

"Het was nodig hoor, die ruimte. Ik heb zóveel spullen. Dat komt doordat ik heel lang heb gespaard voor de uitzet", vertelt Joëlle. "En ik heb gewoon veel kleding", voegt ze lachend toe. Ze verhuisde een halfjaar geleden naar het appartement vlakbij het Valkenbergpark. Daarvoor woonde ze twee jaar in een klein studentenhuus in Tilburg. Ze geniet van de luxe van een eigen plekje. Toch heeft het wonen in een appartement ook nadelen. "Ik ben goede vriendinnen met mijn oude huisgenoten. Het was wel even moeilijk toen ik daar uit huis ging. Ze wonen nog steeds dichtbij, maar ik zie ze natuurlijk veel minder vaak. Ik probeer minimaal een keer per week met ze te eten."

Gelukkig woont ze niet helemaal alleen. Haar pluizige konijntje is meeverhuisd. "Het is wel wennen voor Dommel. Hij vindt de vloer te glad," vertelt ze. Als Joëlle thuis is mag hij loslopen, maar verder dan het kleed voor zijn hok durft hij niet. Joëlle: "Ach, er zitten hier tenminste geen muizen. In mijn vorige huis was hij daar doodsbang voor." ●





KAMER

FOTO BEELDVELD/WILFRIED SCHOOTES

De pakkende zinnen van Darum op Facebook, Twitter en Instagram zijn mateloos populair. Niet een heel team creatievelingen, maar de nuchtere Bossche tweedejaarsstudent Communication & Multimedia Design Dennis Gerritsen is het brein achter de pagina.

BEKEND  
OP HET  
INTERNET

TAG IEMAND DIE  
ZO GRAPPIG IS DAT  
HIJ/ZIJ EEN EIGEN  
COMEDYSHOW  
VERDIENT

VAN DIE FEESTJES  
WAAR JE NIEMAN  
KENT EN JE ZOVER  
GAAT DRINKEN DA  
DE REST JOU WE  
LEERT KENNEN

## VAN HERSENSPINSELS NAAR GROTE

**D**arum: 212.000 volgers op Instagram, 409.000 volgers op Facebook en bijna 4.000 volgers op Twitter. En de tellers blijven oplopen. Een webshop met eigen merchandise is net de lucht in en meerdere boekwinkels door Nederland verkopen de verjaardagskalenders en kaarten van Darum.

Tijdens het gesprek met Communication & Multimedia Designstudent Dennis Gerritsen blijft zijn telefoon oplichten door de meldingen die hij ontvangt. Regelmatig krijgt hij reacties van volgers. “Dan krijg ik een foto dat er een quote van Darum is gebruikt tijdens een presentatie. Of ze hangen ergens in een klas.” Laatst belde Qmusic-dj Erik van Roekel naar Dennis. Of het een idee is om tijdens de zaterdagshow quotes van Darum voor te lezen.

### Sinds drie jaar

Niet verkeerd voor een pagina die drie jaar bestaat. Dennis bedacht eerder quotes voor Facebookpagina Horeca be Like. “Dat was heel specifiek. Toen ben ik gaan kijken naar een bredere doelgroep, waar ik

quotes over alledaagse dingen voor kon plaatsen, van veters strikken tot laat naar bed gaan.”

Darum werd meteen opgepikt: “Drie jaar geleden waren zulke quotes op Facebook nog redelijk nieuw.” Concurrentie ervaart hij ook vandaag de dag niet echt van pagina’s zoals Kleintje. “Die hebben een duidelijke doelgroep, een heel andere dan ik.”

Het loopt niet altijd lekker met de mensen achter Rumag, die ook dagelijks quotes plaatsen. Darums accounts zijn geblokkeerd door Rumag op de platformen. Laatst werd er een quote door hen geplaatst die verdacht veel leek op een van Darum uit 2015. Dennis vertelt nuchter: “In die discussie probeer ik me verder niet te mengen.”

### Inhakkers

De teksten schieten hem altijd zomaar te binnen, hersenspinsels zijn het. Wanneer hij door de stad loopt, langs het station, noem maar op. Of het zijn inhakkers op populaire tv-programma’s of kerst: “Vanaf morgen mag je ongegeneerd naar kerstmuziek luisteren - wintertijd”.



# FANBASE

TEKST MEREL DE BRUIJN

Via een app op zijn telefoon zet hij de tekst in een kadertje en de quote is gemaakt en klaar om online te plaatsen, binnen luttele seconden.

“Negatieve quotes over de politiek en het weer doen het goed. Het is wel opletten met quotes over voetbalclubs. Feyenoord speelde een keer niet goed, daar maakte ik een quote over. Toen kreeg ik heel Rotterdam over me heen”, vertelt Dennis. Dan lachend: “Dat was pijnlijk.”

Veel mensen denken dat het geld binnenstroomt bij zo veel volgers. Die vraag krijgt Dennis ook regelmatig. “Ik verdien geen geld met mijn content. Volgers en likes kopen doe ik ook niet, dat is weggegooid geld.” Maar waar hij tot een half jaar geleden sporadisch geld kreeg voor de quotes, begint daar nu verandering in te komen. “Ik ontvang royalty’s van de uitgeverij voor de kaart- en kalenderverkoop.”

En dan die webshop met merchandise. “Via Twitter benaderde iemand mij hierover. Eerst wilde ik dat niet uit handen geven, maar dat heb ik losgelaten. Binnenkort sturen we influencers wat samples.” In de toekomst? “Misschien wel samenwerkingsverbanden met bekende YouTubers.” ●



## NET AFGESTUDEERD

### Bo Verweij

**Leeftijd:** 24 jaar

**Opleiding:** Mens en Techniek in Tilburg

**Afgestudeerd:** januari 2017

**Werkt bij:** Axians

**Functie:** Business Intelligence Consultant

#### Wat is Axians voor bedrijf?

“Axians ondersteunt en adviseert klanten met behulp van ICT.”

#### Hoe ziet je werk eruit?

“Vanuit Axians hebben we meerdere klanten en we werken vooral op locatie. Ik gebruik daarbij Cognos, een tool om data inzichtelijk te maken en de klant van informatie te voorzien. Mijn werkzaamheden voer ik voornamelijk uit bij zorgondernemingen, vanwege mijn opleiding Mens en Techniek.”

#### Hoe ben je bij Axians terechtgekomen?

“Via LinkedIn. Ik zocht een baan als consultant, zodat ik meerdere aspecten en meerdere bedrijven zou zien. De gezondheidszorg is een van de grootste branches waarin Axians werkzaam is. Dat wekte mijn interesse.”

#### Had je voor je aan de opleiding begon een baan als deze voor ogen?

“Nee, eerlijk gezegd had ik geen flauw idee wat ik kon doen. Mens en Techniek is vrij nieuw en het vakgebied nog onbekend. Daarom heb ik mijn blik verbreed en me niet vastgepind op zorginnovatie.”

#### Waar had je achteraf gezien op school meer les in willen krijgen?

“Ondanks dat ik het vak niet leuk vond, had ik meer lessen in onderzoeksvaardigheden willen krijgen. Vooral met betrekking tot literatuurlijsten maken. Ook merk ik dat communicatie echt een grote rol speelt, de lessen daarover hadden naar mijn idee wat meer diepgang mogen hebben.”

#### Hoe zie jij je verdere ontwikkeling voor ogen?

“Ik wil doorgroeien richting Business Consultant Healthcare. Die functie biedt mij de mogelijkheid mij nog meer te richten op de zorgkant.”



## COLUMNSTEFAN

### Pietpraat

In een willekeurige treincoupé ergens in Nederland:

“Eh, sorry meneer, maar u staat op mijn voet en dat doet pijn.”

“Nee joh, dat doet geen pijn, wat belachelijk zeg!”

“Maar als ik u vertel dat ik in het verleden mijn teen heb gebroken, dan kunt u zich toch wel voorstellen dat het een gevoelige plek is en het dus zeer doet?”

“Dat is geweest, toen was toen en nu is nu. Weet je wat het is met die tenen van u?”

Die zijn nogal lang. Wilt u nou eens ophouden met dat gezeur, ik word daar nogal moe van!”

“Meneer, als u nou een heel klein stapje opzij zet, dan hebben we allebei een comfortabele treinreis.”

“Houd nou eens op met die onzin! Kijk eens om u heen, u maakt de kinderen bang. Die genieten altijd enorm van dit treinritje en nu verpest u het voor hen! Wij staan al tientallen jaren op deze manier in de trein. Als het jullie niet bevalt dan rotten jullie toch op en pakken jullie maar een andere trein!”

“Maar ik werk in het bedrijf waar u ook werkt en wil graag op tijd komen voor de vergadering.”

“Zwartrijders zijn jullie! En ik accepteer het trouwens niet dat u mij wegzet als “tenentrapper”.

Ik ben helemaal geen tenentrapper! Mijn beste vriendin heeft ook ooit haar teen gebroken en die lacht zelfs om mijn grapjes over haar teen. Jullie doen zo zuur!”

“Machinist? Kunt u er niet voor zorgen dat deze treinreis voor iedereen comfortabel is? U bent tenslotte de machinist van alle passagiers?”

“Ik ben er om de trein te besturen. Ik ga me toch niet bemoeien met hoe iedereen in de trein gaat staan. Doe effe normaal reiziger! Gedraag je als een normale treinpassagier!”

“Precies! Aanstellers! Straks gaan jullie ook nog beweren dat Zwarte Piet racistisch is en vrouwen massaal last ondervinden van intimiderend gedrag? Hashtag toch op! Het moet niet gekker worden in deze trein!”

*Stefan van Teeffelen is docent bij de opleiding Social Work in Den Bosch*

## STUDENTENTIJD VAN



## MICHIEL ADRIAANSEN

### ‘In de raad heb ik het politieke spel geleerd’

**Tijdens zijn opleiding Nederlands recht had Michiel Adriaansen (rechts op de foto), docent bij Human Resource Management in Breda, volop nevenfuncties. Van een serieuze rol in de faculteitsraad tot mentor van eerstejaars.**

“In het tweede jaar van mijn studie werd ik lid van Fractie Vrijspraak, de studentenmedezeggenschapsfractie van de rechtenfaculteit in Tilburg. De leden hadden hun sociaal-maatschappelijke betrokkenheid gemeen. We waren allemaal met politiek bezig, maar onze voorkeuren verschilden. Die vereniging heeft als een rode draad door mijn studie Nederlands recht gelopen. Ik heb aan die tijd ook veel vrienden overgehouden. We waren erg actief. In het studiejaar 1993-1994 bedachten we de verkiezing van de beste docent van de rechtenfaculteit. Die bestaat nog steeds.

Zat je bij Fractie Vrijspraak, dan werd je ook gevraagd voor andere activiteiten. Zo werd ik met een vriend mentor van een groepje eerstejaarsstudenten. We begeleidden ze tijdens het introductiekamp, maar ook de rest van het jaar gingen de eerstejaars soms mee naar feestjes. Of we praatten bij een kop thee over problemen waar ze tegenaan liepen met studeren. Tijdens de bonte avond van het introductiekamp had ‘ons’ groepje eerstejaars een lied over ons gemaakt. Dat vonden wij natuurlijk prachtig:

*‘We zijn hem niet gewend  
hij doet heel erg z’n best  
een geheel van knapheid  
Nee, een pa zoals hij  
wil ik nooit of te nimmer meer kwijt.’*

In het derde jaar van mijn studie kwam ik bij de faculteitsraad. Die bestond uit zes studenten en zes docenten. Als er een docent niet was, wat regelmatig voorkwam, waren wij als studenten dus in de meerderheid. Dat merkte het bestuur bijvoorbeeld bij de benoeming van een hoogleraar. Het kwam voor dat we een andere mening hadden dan het bestuur. We waren er niet op uit om benoemingen te dwarsbomen, maar het politieke spel heb ik daar wel geleerd.”



'Iedereen kan een fraaie  
piemel boetseren'

.....  
BIBAN  
.....

**ROOS MARKENSTEIN, DERDEJAARS MAATSCHAPPELIJK WERK EN DIENSTVERLENING IN BREDA, ORGANISEERT WORKSHOPS DILDO'S MAKEN VOOR MYSTERY ENTERTAINMENT.**

"Plat gezegd krijgen deelnemers een cursusje neppiemels in elkaar draaien. Gemiddeld duurt een sessie 2,5 uur. Het zijn meestal vrijgezellenfeestjes en vaker vrouwen dan mannen die meedoen. Elke deelnemer kleit zijn of haar eigen superdildo, inclusief blitse kleur en glitters. We beginnen met een homp klei en een stok. Na ongeveer drie kwartier boetseren is de gepersonaliseerde dildo hard. Het leukste onderdeel vinden de meesten het aankleden ervan. Dan worden ze verrassend creatief. Sterretjes, glittertjes, hartjes en andere figuren: de dildo wordt een kunstwerk. Na afloop geef ik de deelnemers altijd mee dat ze hun speeltje het beste met condoom kunnen gebruiken.

Ik vind het werk te gek, omdat het niet alledaags is. Als ik mensen vertel dat ik deze workshops geef, zijn ze altijd een beetje in shock.

Soms hebben ze het schaamrood op de kaken. Dat vind ik fantastisch.

Vriendinnen vinden het werk heel goed bij me passen. Je moet lef hebben en ruimdenkend zijn. De ene keer knutsel ik met drie generaties vrouwen, waarvan sommigen moeten giechelen om alles. Vervolgens zit ik aan tafel met een groep mannen en vrouwen die elkaar de loef proberen af te steken met de mooiste pik.

Ik roep bij elke workshop dat er heel weinig fout kan gaan. Iedereen kan immers een fraaie piemel boetseren. Toch ging het ooit mis bij een vrijgezellenfeest. Ik moest maar liefst vier piemels redden van de ondergang. De één had te weinig klei gebruikt, een ander had alles omgegooid. Kortom: een puinhoop in de keuken. Gelukkig konden we er allemaal om lachen."

#

HET

NIEUWE

GEWOON

van Ron Houtijs

Docent academie voor Deeltijd

A cyclist wearing a black and orange jersey with 'PYRENEEN CHALLENGE' and 'DINK' logos, a white helmet, and safety glasses, is smiling and holding a large white banner. The banner features the 'avans' logo in red and the word 'deeltijd' in red below it. The cyclist is standing in front of a large, grey, abstract sculpture of a hand holding a steering wheel. The background is a blurred, hilly landscape.

**avans**  
deeltijd

# Fietsen voor goed doel als way of life

**Drie dagen de zwaarste bergen beklimmen op de fiets en geld ophalen voor een ernstige, zeldzame stofwisselingsziekte die jaarlijks zo'n tien Nederlandse kinderen het leven kost. Leon Hertogs, docent bij de Academie voor Deeltijd, zet zich al vier jaar in voor de stichting Ride4Kids.**

"Ride4Kids is een zware fietstocht. Elke dag beklim je drie tot vier bergen van de buitencategorie in de Pyreneeën. Die fiets je niet zomaar op: daarom train ik het hele jaar door. Ik maak veel kilometers op de fiets, ga naar Limburg en de Ardennen en jaarlijks naar de Alpen. Daarnaast let ik op mijn voeding. Je kunt zeggen dat het voor mij een *way of life* is geworden."

"Een goed doel moet je op een of andere manier weten te raken, vind ik." Ride4Kids is voor Hertogs niet zomaar een doel. "De combinatie van de activiteit met het doel vind ik geweldig. De stichting haalt geld op voor onderzoek naar medicijnen voor kinderen met een stofwisselingsziekte. Het is een zeldzame ziekte en daardoor voor de farmaceuten niet interessant. Dat is nog een reden waarom ik me daarvoor inzet. Ziektes als kanker zijn net zo erg, maar daar is al veel aandacht voor. Voor deze stofwisselingsziekte echter nauwelijks. Met het geld dat Ride4Kids ophaalt, wordt onderzoek gedaan bij de Radbouduniversiteit Nijmegen. De afgelopen vier jaar is er in totaal rond de 1 miljoen euro opgehaald. Dat is nog steeds een druppel op de gloeiende plaat, maar het is tenminste iets."

In zekere zin lijkt Ride4Kids enigszins op het

bekendere Alpe d'HuZes. "Het idee erachter komt overeen. Opgeven is geen optie. Heb je moeite met de berg op fietsen? Niet zeuren, de kinderen waar we het voor doen, die hebben het pas echt moeilijk. Ride4Kids is minder massaal en persoonlijk vind ik het mooier omdat je over verschillende bergen fietst."

Deelnemers aan de driedaagse wielertocht leggen 750 euro in voor de stichting. Leon verhoogde afgelopen jaar namens Avans zijn inleg met 4.000 euro. "Elk jaar fietsen medewerkers en studenten de Tour d'Avans. De opbrengst daarvan wordt verdeeld over drie goede doelen waarop medewerkers en studenten via een poll kunnen stemmen. Ik had Ride4Kids opgegeven en gelukkig is daar veel op gestemd."

De docent geeft les aan twaalf verschillende klassen. "Natuurlijk heb ik tijdens de les gewezen op de poll, maar of mensen gaan stemmen is altijd de vraag. Ik merk wel dat het is gaan leven. Studenten die tijdens de les vroegen hoe het stond met de poll, maar ook de vragen achteraf over hoe ik de fietstocht had beleefd."

Verschillende Avansmedewerkers zien wel iets in Hertogs' verhaal over mooie bergen betwisten en je even renner in een grote ronde wanen. "Er worden gesprekken gevoerd om komend jaar met een team van Avans te gaan. Ik zou het geweldig vinden om op die manier de stichting weer verder te helpen."

Kijk op [ride4kids.nl](http://ride4kids.nl) voor meer informatie.



## PHYLLIS WIL HET WILDE WATER TROTSEREN

Phyllis Haagmans, tweedejaarsstudent Integrale Veiligheid in Den Bosch, traint wekelijks in het vlakke Nederlandse water om zich met de wereldtop in het wildwaterraften te kunnen meten.

In Slovenië en Frankrijk werkte Phyllis Haagmans als begeleider van recreanten die ook wel eens wilden ervaren hoe het is om in een rubberen boot een wilde rivier af te dalen. Raften in wedstrijdvorm kwam onverwacht op haar pad. Een kennis van de student Integrale Veiligheid startte een nieuw team. “Ik kreeg een belletje: ‘Wat doe je zondag?’ Voor ik het wist, was ik een wedstrijd aan het peddelen. Ook al had ik nog geen idee wat dat inhield.” De eerste wedstrijd was een succes, het kersverse team werd eerste. “Het was een bij elkaar geraapt zootje. We hadden absoluut niet verwacht dat we konden winnen.”

De wedstrijden bestaan uit vier onderdelen: de sprint, head to head, de slalom en down river, waarbij alle teams tegelijk starten. In Nederland is de sport behoorlijk onbekend. “Mensen weten niet wat het is. Laat staan dat ze het kennen als wedstrijd sport. Meestal denken ze aan een

kano in plaats van de rubberen boot waar wij in zitten.”

Die onbekendheid maakt het niet makkelijk om de sport te beoefenen. Zo is de enige wildwaterbaan in Nederland net failliet. Het team traint daarom op vlak water. “Daar zit maar een klein stroompje in en is dus niet te vergelijken met een wildwaterbaan. Maar we worden er wel sterker

van. Stromend water is al in beweging, stilstaand water is net als een baksteen die je vooruit moet duwen.”

“Het is een harde sport. Als je in het water terecht komt, moet je goed weten hoe je tussen de zware stroming

weer boven komt om adem te halen. Ik heb mensen weleens bijna zien verdrinken.” Wat maakt het raften ondanks alles dan zo mooi? “Het is een unieke sport”, aldus Phyllis. “Alle mensen die je ontmoet delen dezelfde passie. Als je het water samen onder controle kunt hebben, geeft dat een geweldig gevoel.”

*‘Het is een unieke sport’*



# Hongarije

## SCHRIKKEN VAN DE GOEDKOPE BIERPRIJZEN

**Kristian Burghard, vierdejaarsstudent Technische Bedrijfskunde in Tilburg, studeert een halfjaar aan de Óbuda Universiteit in Boedapest.**

### Hoe ben je in Boedapest terechtgekomen?

"Ik wilde graag naar het buitenland. Maar wij kregen pas laat te horen dat je je via Osiris in moest schrijven voor een exchange-programma. De meeste opties waren toen al bezet. Porto, Boekarest, Boedapest, een stad in Litouwen en iets in Duitsland waren nog beschikbaar. Daarvan leek Boedapest mij het leukst."

### Ben jij de enige Nederlandse student?

"Nee, deze hele buitenlandperiode heb ik samen met Tom van Velzen geregeld, hij studeert ook Technische Bedrijfskunde in Tilburg. We zitten op dezelfde universiteit in Boedapest. Een andere studiegenoot, Joep Vugts, studeert hier ook maar op een andere universiteit. Verder zitten er bij een aantal vakken andere Nederlanders in de klas."

### Trek jij op met lokale studenten of vooral met de internationale?

"Eigenlijk alleen maar met internationale studenten. Hoewel de klassen gemengd zijn, merk je wel dat de groepen een beetje langs elkaar bewegen."

### Is het dan niet gemakkelijk om contact te leggen met lokale bewoners?

"Nee, dat is het totaal niet. Hongaarse leeftijdgenoten kom je wel tegen op school maar die hebben eigenlijk allemaal hun eigen vriendengroep. Tijdens het uitgaan zie je ze niet vaak, omdat de clubs te duur zijn voor de meeste Hongaarse studenten. Met de wat oudere inwoners is er ook nauwelijks contact. Als het al lukt, is er nog een taalbarrière."

### Is het niveau aan de universiteit veel anders dan bij Avans?

"Dat verschilt heel erg per vak. Een aantal vakken wordt goed gegeven, maar in het Engels lesgeven is voor sommige docenten toch wel een struikelblok. Verder is de stof ook iets makkelijker

dan we gewend zijn. Ik denk dat dat is omdat het onderwijs toegankelijk moet zijn voor alle internationale studenten."

### Waar schrok je de eerste week in Boedapest van?

"De hoeveelheid zwervers op straat en hoe goedkoop bier op sommige plekken is. Je betaalt hier in barretjes ongeveer 1,30 euro voor een halve liter bier en in clubs zo'n 2 euro."

### Waar kun je maar niet aan wennen?

"Supermarkten hebben hier maar een beperkt aanbod in vergelijking met Nederland. Het komt regelmatig voor dat je niet alles vindt wat je nodig hebt."

### Wat mis je het meeste uit Nederland?

"Overal de fiets voor kunnen pakken. Boedapest is helaas niet ontworpen voor fietsers."

### Wat doe je in je vrije tijd?

"Ik probeer een aantal keer per week te fitnessen. Daarnaast vind ik *urban exploren* en *hiken* leuk. En we bezoeken met zekere regelmaat het rijke uitgaansleven dat de stad heeft. Boedapest heeft enorm veel uitgaansgelegenheden en staat bekend om de *ruin bars*."

### Wat maakt de omgeving van Boedapest zo ideaal voor urban exploren en hiken?

"In Nederland worden oude gebouwen vaak snel gesloopt. In andere landen, hier dus ook, blijven deze gebouwen vaak nog tientallen jaren staan. In Nederland zijn ook geen bergen te vinden, rondom Boedapest wel. Hoewel die niet erg hoog zijn, zijn er genoeg leuke routes en eenmaal boven mag het uitzicht er wezen."



9 DECEMBER

## 90'S NOW

90's NOW staat deze avond in het teken van 1992. Het jaar waarin 'Rhythm is a Dancer' van Snap! En 'Knockin' on Heavens Door' van Guns N' Roses hoog in de Top 40 stonden. Dj Gary Global draait alleen maar hits uit het decennium van de Aussie, TMF en Flippo's.

Willem Twee poppodium Den Bosch, 22.00 uur, vanaf 8 euro

31 DECEMBER

## TIKTAK NEW YEARS EVE

Met onder anderen Broederliefde, Freddy Moreira, Jonna Fraser en Lil' Kleine in de line-up wordt dit vast een heel fijn feestje. TIKTAK is al jaren een succes in Amsterdam en Rotterdam, maar dit jaar kun je ook in Breda, Groningen en Utrecht aftellen naar het nieuwe jaar.

Breepark Breda, 22.00 uur, vanaf 44,58 euro (incl. servicekosten)



1 DECEMBER

## DE JEUGD VAN TEGENWOORDIG

De Jeugd van Tegenwoordig gaat weer toeren door Nederland (en België). Met hun tour Leuk komen ze ook naar poptempel 013, waar ze nummers van hun nieuwe album spelen. Onder hits als 'Sterrenstof' en 'Hollereer' komt het vialt natuurlijk ook niet uit.

013 Tilburg, 20.00 uur, 27,60 euro (incl. servicekosten)

16 DECEMBER  
ORANGE SKYLINE



Orange Skyline speelde afgelopen jaar op meer dan veertig festivals en stond in het voorprogramma van The Kaiser Chiefs en Kensington in de Ziggo Dome. Hun single 'Sound & Fury' was 3FM Megahit. Een veelbelovend bandje, dat nu nog gewoon te zien is in de kleine zaal van Mezz.

Mezz Breda, 20.30 uur, 10 euro

3 DECEMBER  
CLUB COMEDY



Jochen Otten, onder andere bekend van *Sluipschutters*, is dit seizoen samensteller van de comedyavonden én Master of Ceremony van Club Comedy. Hij nodigt comedians, cabaretiërs en andere acts uit. Gegarandeerd lachen.

Verkadefabriek Den Bosch, 20.30 uur, 17,50 euro



**BOEK** HANS SCHNITZLER - KLEINE FILOSOFIE VAN DE DIGITALE ONTHOUDING



Hoe is het om een poos volledig smartphonevrij te leven? Geen gesprekken op Messenger of WhatsApp, maar bijpraten met een drankje. Tijdens je treinrit naar huis niet NU.nl checken, maar dagdromen of uit het raam kijken. Je hersenen een beetje laten dwarrelen in plaats van gedachteloos door je newsfeed scrollen. In *Kleine Filosofie van de Digitale Onthouding* moedigt filosoof Hans Schnitzler ons aan dat eens te proberen. Hij baseert zijn pleidooi op de ervaringen van vijftien studenten die een tijdje op digitaal rantsoen gingen. Die verhalen zijn zo interessant, dat ze je inspireren om zelf de uitdaging aan te gaan. Het is alleen jammer dat het boek zo dun is. Van de diepte-interviews met studenten had de schrijver best wat meer mogen delen. Dan was zijn betoog nog overtuigender geweest. Voordeel van die beknoptheid is dat het boek in ieder geval amper meer weegt dan je smartphone. [Naz Taha]



**FILM** SUBURBICON



*Suburbicon* is geschreven door de befaamde Coen Brothers en geregisseerd door George Clooney. Dat schept hoge verwachtingen. Het verhaal speelt zich af in een blank stadje in de jaren vijftig genaamd Suburbicon. Er lopen twee verhaallijnen door elkaar heen. Een gaat over een zwarte familie die geterroriseerd wordt door de rest van de buurt. De andere over de familie Lodge die terechtkomt in een draaikolk van moorden en bedrog. De Coen Brothers proberen met dit verhaal de maatschappij een spiegel voor te houden en raken belangrijke thema's zoals racisme. De film maakt indruk en blijft na afloop nog een tijd door je hoofd spoken. Toch is *Suburbicon* voor veel mensen ongrijpbaar en vaag. Het lijkt alsof de film zelf niet zo goed weet of het nou een comedy of een duister moordmysterie wil zijn. Het resultaat is een teleurstellende mengelmoes van beiden. [Janske ter Horst]



**MUZIEK** SAM SMITH - THE THRILL OF IT ALL



Echt vrolijk word je niet van het beluisteren van *The Thrill Of It All*, de nieuwste van Sam Smith. Als zijn liedjes gebaseerd zijn op wat hij zelf heeft meegemaakt, dan heeft Smith een behoorlijke rottijd achter de rug. Halverwege het album ben je eigenlijk wel klaar met het liefdesverdriet, wat over je wordt uitgestort in bijvoorbeeld 'Too Good At Goodbyes', 'One Last Song' en 'Burning'. Dat is jammer, want Smith's stem is wel bijzonder. Het statement van Smith in 'HIM', over een jongen die tegenover God uit de kast komt, is krachtig en bedoeld als opsteker voor de LGBT-gemeenschap. Inhoudelijk is dat de uitschieter van het album. Muzikaal gezien ontbreekt een echte uitschieter. Alle nummers op *The Thrill Of It All* komen op hetzelfde neer: ballads met kortjes. Jammer, want eerder bewees de zanger dat zijn stem ook prima in een dancenummer tot z'n recht komt. [Suzanne Wolters]



**FARZAD FARAHZAD**  
VIERDEJAARSSTUDENT COMMERCIËLE ECONOMIE BREDA

**FAVORIET**

"Ik ben een groot voetballiefhebber en de club Real Madrid heeft een speciaal plekje in mijn hart. Die liefde gaat zo ver dat ik alles moet zien en volgen. Als het moet, kijk ik zelfs tijdens een bruiloft in een hoekje de wedstrijd op mijn telefoon. Of op vakantie in een willekeurig café waar ik niemand ken. Eigenlijk maakt het niet uit waar en met wie ik ben: ik zorg dat ik geen enkele wedstrijd mis.

Het mooiste vind ik de hartstocht van de spelers. Een favoriete voetballer heb ik niet. Ik heb bewondering voor alleskunner Modric, de precisie van Isco en de soevereine captain Ramos en natuurlijk Ronaldo. Maar eigenlijk zijn het allemaal toppers. Ze winnen niet voor niets keer op keer de Champions League."





ONAFHANKELIJK MAGAZINE VAN AVANS HOGESCHOOL



Check Punt ook online!

MacBook Air

